

画 集

つ れ づ れ に

そ の 10

伊 藤 光 男

# 画 集

## つれづれに

### その 10



# まえがき

---

画集“つれづれに その10”を出版する運びとなりました。1997年に“その1”を出して以来17年が経過しました。この間、退職、東京への転居、老々介護 等いろいろありましたが、おかげで元気で趣味の水彩スケッチを楽しんでいます。しかし、今年で85になり、この先なにが起こってもおかしくない年齢になりました。また、今回の“その10”出版は私にとってひとつの大きな区切りです。このようなことから“その10”は過去30数年にわたる水彩スケッチの歩みを振り返り記録にとどめるものにしたと考えました。

そのようなわけで、絵を始めた1980年から2013年までのスケッチを年代順に並べました。先ず1980年の絵はオーストラリアにてクレヨンで描いたカンガルーポーです。これについては“つれづれに その2”のまえがきに書きましたが、私の絵の原点とも言えるものです。その後の1980年代の絵は東北大時代のもので、お恥ずかしい拙い絵ばかりですが、わりに素直さが感じられます。1990年代は主に分子研時代のものですが、当時公務に追われ絵を描く機会が少なかったですが、スケッチする機会に恵まれたときは全精力を集中して描いたもので、そのせいか粗雑ですが大胆さがうかがわれます。2000年代は退職後、東京に移ってからのものですが、以前にくらべてカラフルになり少

し緻密になっています。これは2000年代に毎年開いた個展（後述）が影響しているようで、人に見せるという意識が強くなったせいと思われます。

絵の良し悪しは私には分かりませんが、どの絵も私にとっては思い出深いものです。今まで描いた絵は数千にのぼり、現在これらの2500点を所蔵していますが、その一枚、一枚を見るたびに、描いた時の記憶がよみがえってきます。描いたときの情景——どこに座りこんだとか、絵をのぞきにきた人との会話まで——をはっきりと思い出します。その意味で多数のスケッチ絵は30数年にわたる私の日記そのものです。写真とはちがい、短い時間でもじっとみつめ手を動かしたことが記憶に残ったものと思われま

す。ここで画集出版とともに開催してきた個展“つれづれに I～XII”について述べさせていただきます。最初の個展“つれづれに I”は2000年に芦屋で開き、その後2011年まで毎年、東京で開催し、都合12回行ったこととなります。個展開催のいきさつについては画集“つれづれに その5”のまえがきに記しました。毎回の個展（一週間）には約40点の水彩スケッチを出品し、多くの方に見ていただきました。最初の頃の来場者は150名程度でしたが、年々常連客もふえ多い時には600名程度になりまし

た。記帳者の数を調べたところ、12回の個展でトータル4804名でした。記帳されない方も多かったので実際の来場者は6000名を超えたと思われます。また個展で購入していただいた作品は232点になりました。個展のおかげで多くの方々にお会いでき、また激励していただき有難く思っています。2011年以後中断していますが、また復活したいと願っています。

本画集をはじめ今までの出版物すべてはGoogleなどで“伊藤光男”を検索することでご覧いただけます。これについては岡本祐幸 名古屋大学教授のホームページを利用させていただいています。今回も出版にあたりブラザー印刷の岡田光司 取締役にたいへんお世話になりました。このお二方に厚くお礼申し上げます。また、いろいろな意味で心の支えになっている妻 民子に感謝します。

2014年5月

伊藤 光男

# 目次

---

まえがき…… 2

〈1980～1989〉

カンガルーポー…… 6

青根温泉…… 7

ホノルル、ダイヤモンドヘッド…… 8

カナダ、モントリオール…… 9

和田倉濠、丸の内…… 10

金沢、石川門…… 11

野菜…… 12

小樽運河…… 13

〈1990～1999〉

横浜、赤レンガ倉庫…… 14

海岸通りの洋館…… 15

函館…… 16

東大赤門…… 17

京都、祇園…… 18

広島、原爆ドーム…… 19

足助、香嵐溪…… 20

北京、天壇…… 21

岡崎城の花見…… 22

放生会の筥崎宮、福岡…… 23

蔵王…… 24

浅草、雷門…… 25

箱根、元箱根…… 26

横浜、開港記念館…… 27

お祭り、歌舞伎座前…… 28

〈2000～2009〉

ホノルル夜景…… 29

ホノルル、ダウンタウン…… 30

新宿駅東口…… 31

晴海埠頭のロシア船…… 32

鬼子母神、雑司ヶ谷…… 33

那珂湊港の魚市場…… 34

築地のイタリアンレストラン…… 35

新江戸川公園、目白…… 36

西新井大師…… 37

荒川土手、大島小松川付近…… 38

銚子、利根川河口…… 39

赤坂御苑、秋の園遊会…… 40

華巖の滝…… 41

京都祇園、辰巳大明神…… 42

松山城…… 43

六義園…… 44

神宮外苑…… 45

ディズニーランド入口…… 46

新宿御苑、ラクウショウの巨樹…… 47

山寺、山寺ホテル…… 48

隅田川、隅田川大橋…… 49

白金台プラチナ通りのレストラン…… 50

旧歌舞伎座、解体直前…… 51

富浦（房総）、岡本川…… 52

〈2010～2013〉

横浜、港の見える丘公園より…… 53

浅草、三社祭り…… 54

妙高山…… 55

旧古河邸公園…… 56

神田多町のミルクホール…… 57

薬王院（下落合）の牡丹…… 58

横浜、開港広場のカフェ…… 59

安曇野、常念岳…… 60

日本橋…… 61

収録作品一覧…… 62

著者略歴…… 63

大扉写真：パリ、ノートルダム寺院、  
サン・ルイ島より

(1991.8)



1980.10 カンガルーポー、オーストラリア、パースの公園にて、初めてのスケッチ

クレヨン、F1



1982.12 青根温泉 仙台郊外、こまくさ山荘より

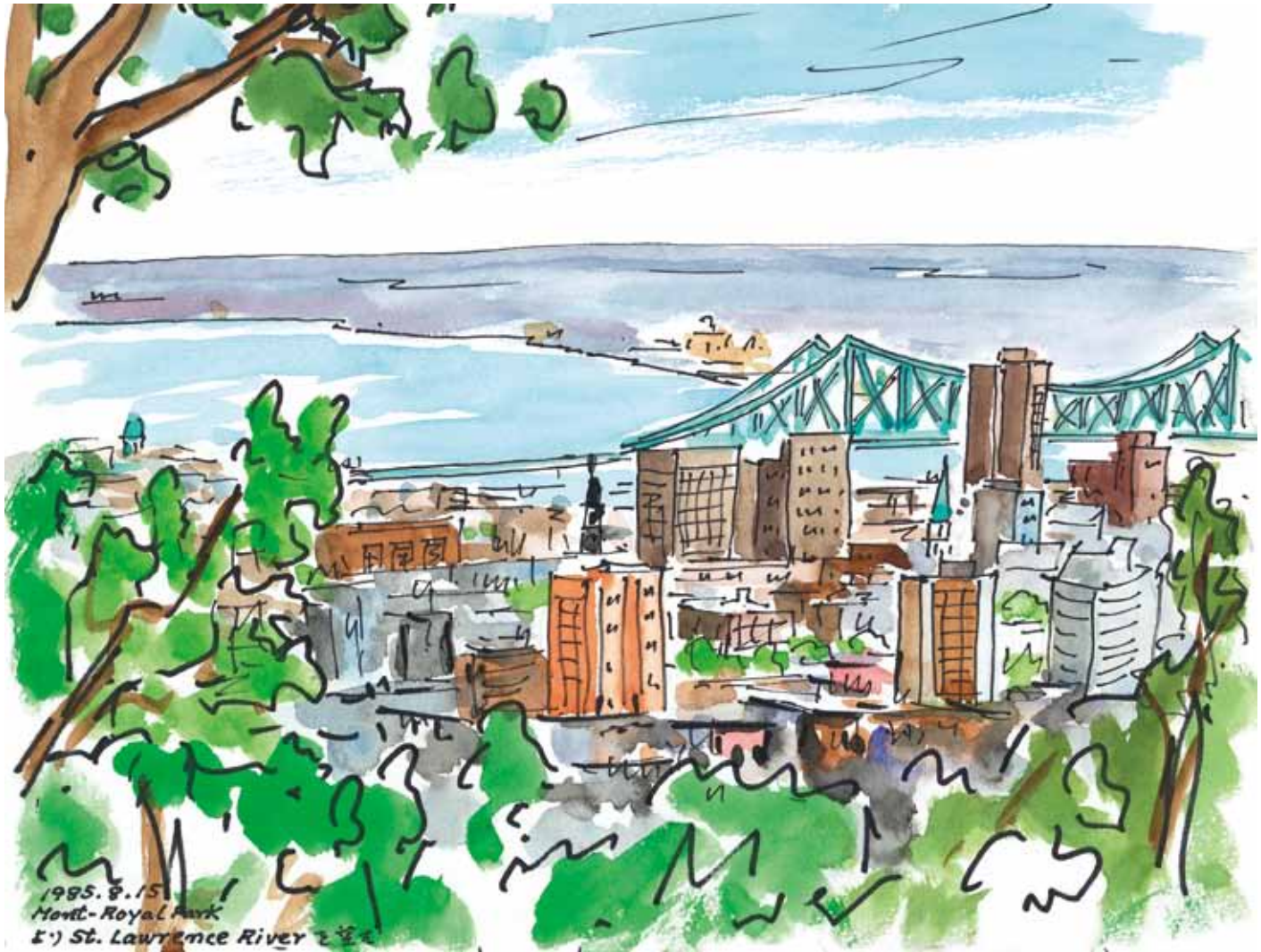
サインペン、水彩、F2





1984.12 ホノルル、ダイヤモンドヘッド ホノルル空港より

サインペン、水彩、F2



1985.8 カナダ、モントリオール モン・ロワイヤル・パークより市街、  
セントローレンス川を望む

サインペン、水彩、F3



1986.1 和田倉濠 丸の内を望む、まだ高層ビルは多くなかった

サインペン、水彩、F3



1987.10 金沢、石川門 金沢大学がまだ城内にあった頃

サインペン、水彩、F3



1988.6 野菜

サインペン、水彩、F4



1989.9 小樽運河

サインペン、水彩、F3



1990.4 横浜、赤レンガ倉庫 まだ荒れ果てていた

サインペン、水彩、F3



1991.2 海岸通りの洋館 わが故郷、北九州市若松区

サインペン、水彩、F4





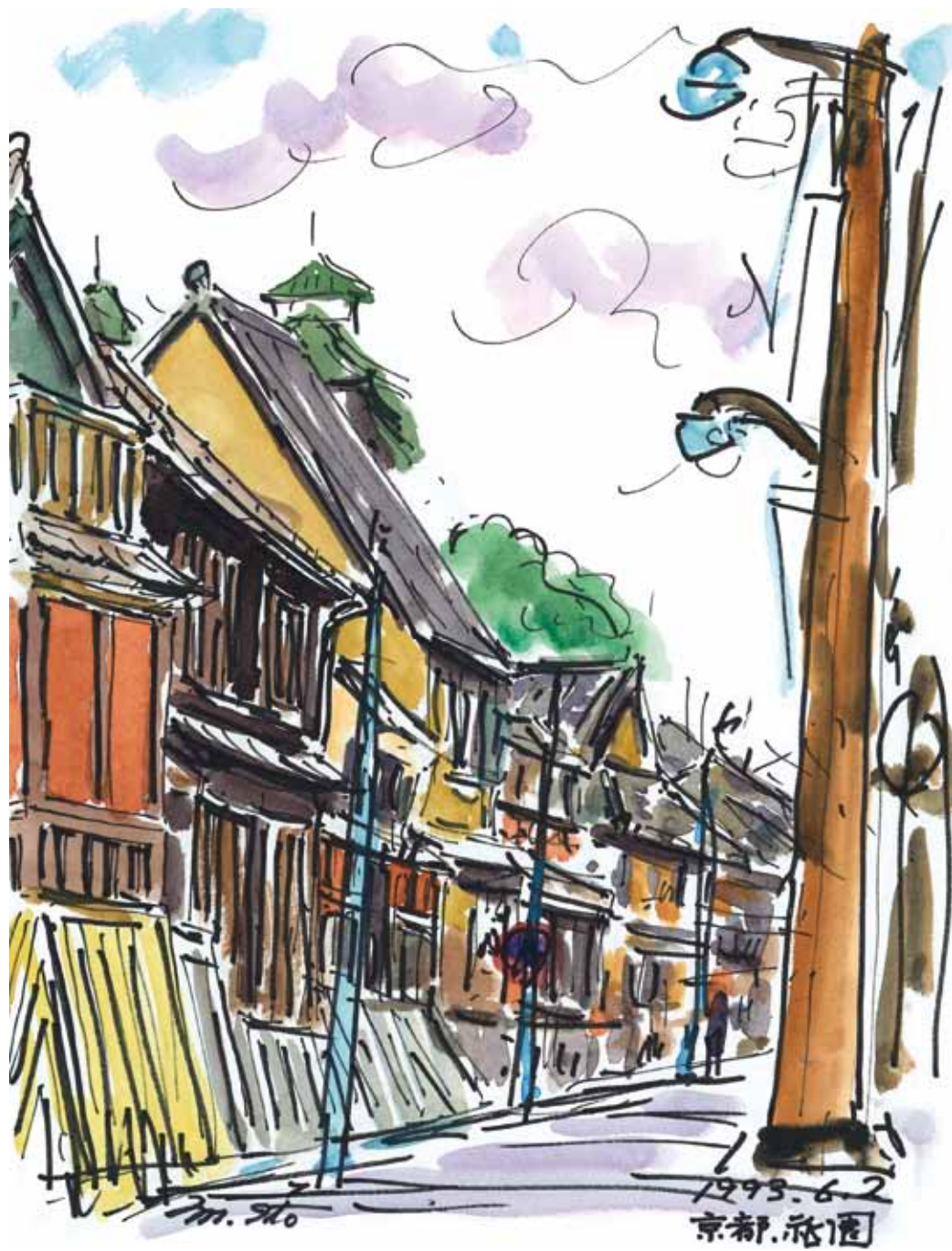
1991.6 函館

サインペン、水彩、F3



1992.4 東大赤門

サインペン、水彩、F3



1993.6 京都、祇園

サインペン、水彩、F3



1993.10 広島、原爆ドーム

サインペン、水彩、F3



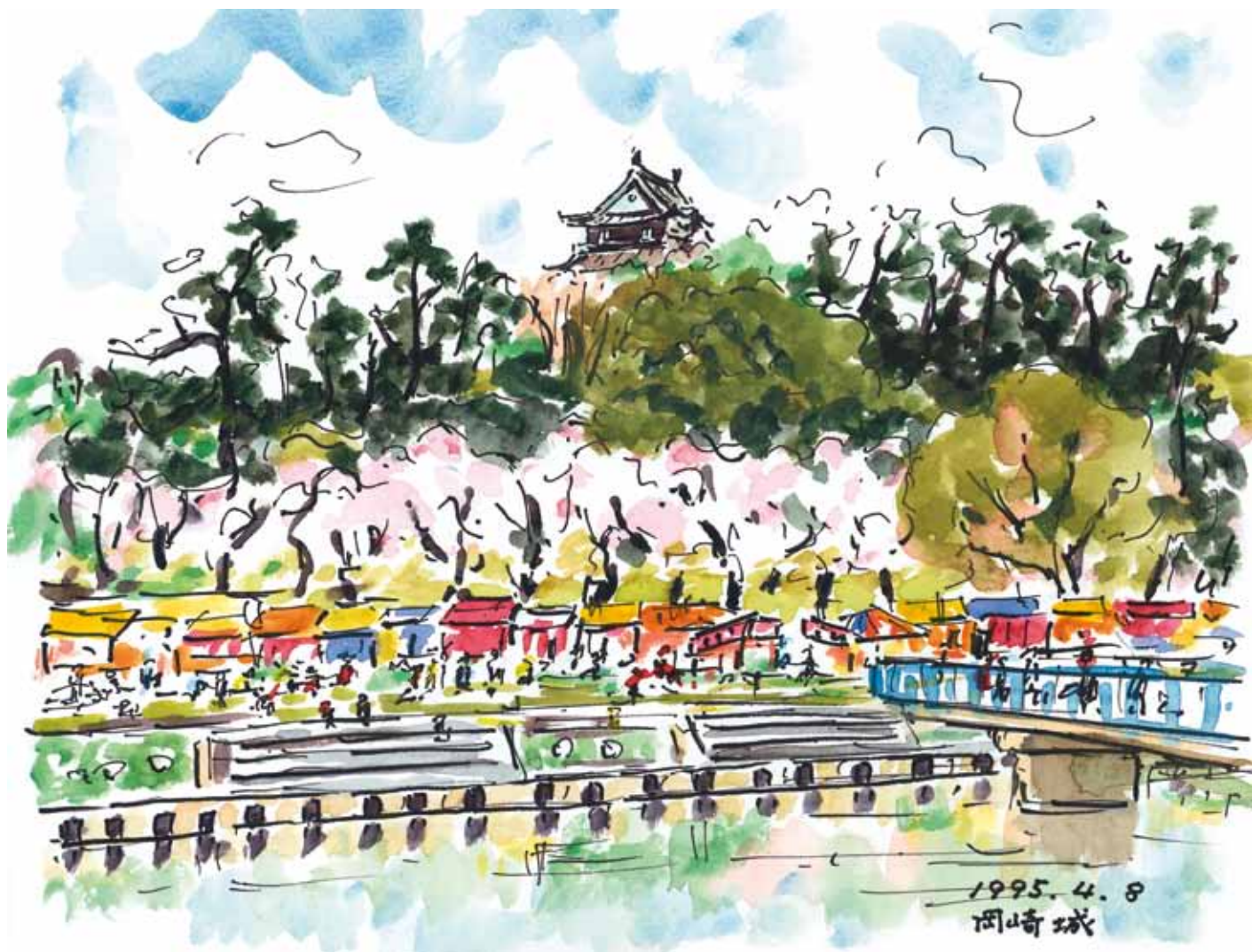
1994.4 足助、香嵐溪

サインペン、水彩、F3



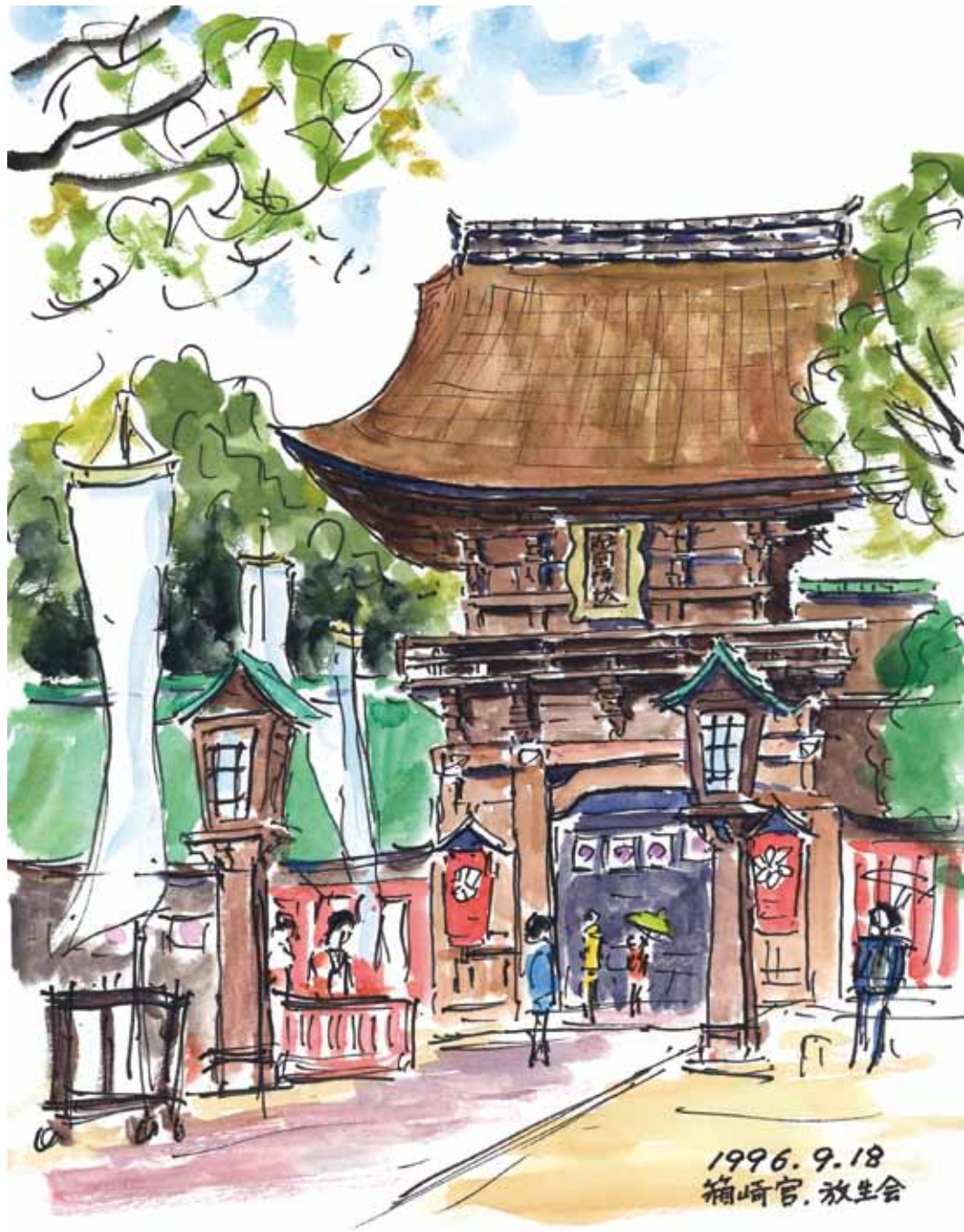
1994.10 北京、天壇

サインペン、水彩、F3



1995.4 岡崎城の花見

サインペン、水彩、F3



1996.9 放生会の箱崎宮、福岡

サインペン、水彩、F3





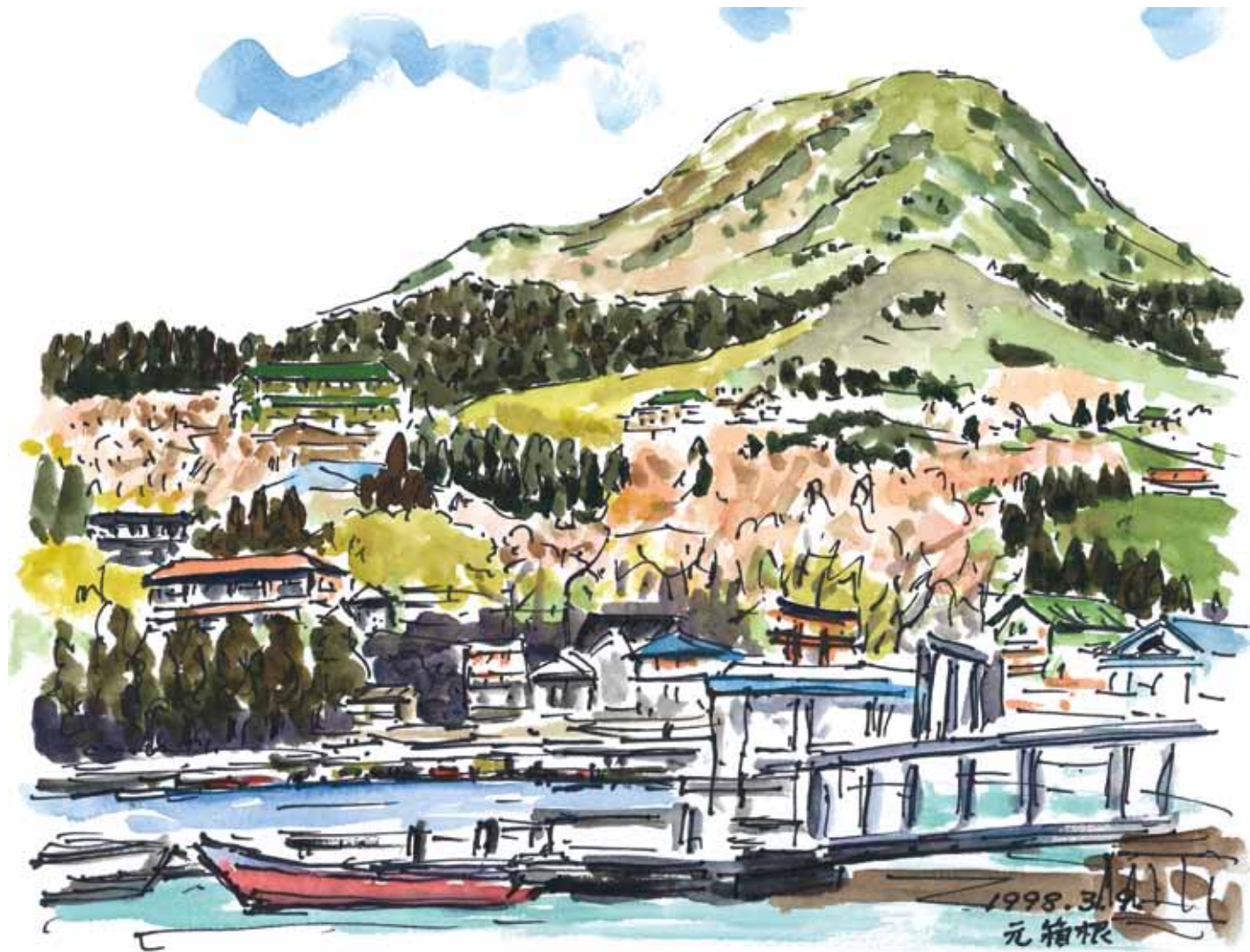
1997.5 蔵王

サインペン、水彩、F3



1997.6 浅草、雷門

サインペン、水彩、F3



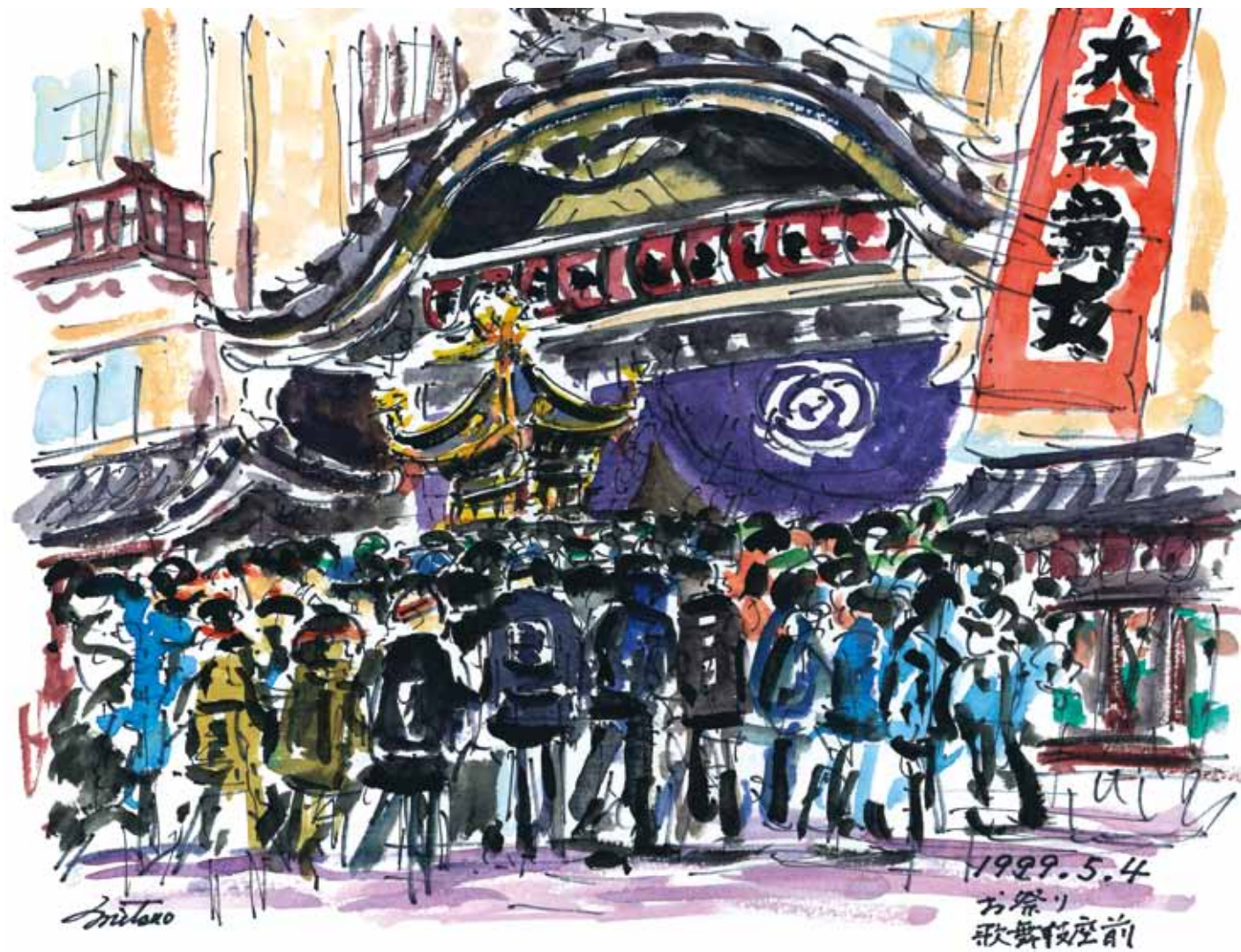
1998.3 箱根、元箱根

サインペン、水彩、F3



1998.6 横浜、開港記念館

サインペン、水彩、F3



1999.5 お祭り、歌舞伎座前

サインペン、水彩、F3



2000.12 ホノルル夜景

サインペン、水彩、F3



2000.12 ホノルル、ダウンタウン マーチャント通り

サインペン、水彩、F3



2001.1 新宿駅東口

サインペン、水彩、F3





2001.5 晴海埠頭のロシア船

サインペン、水彩、F3



2001.11 鬼子母神、雑司ヶ谷

サインペン、水彩、F3



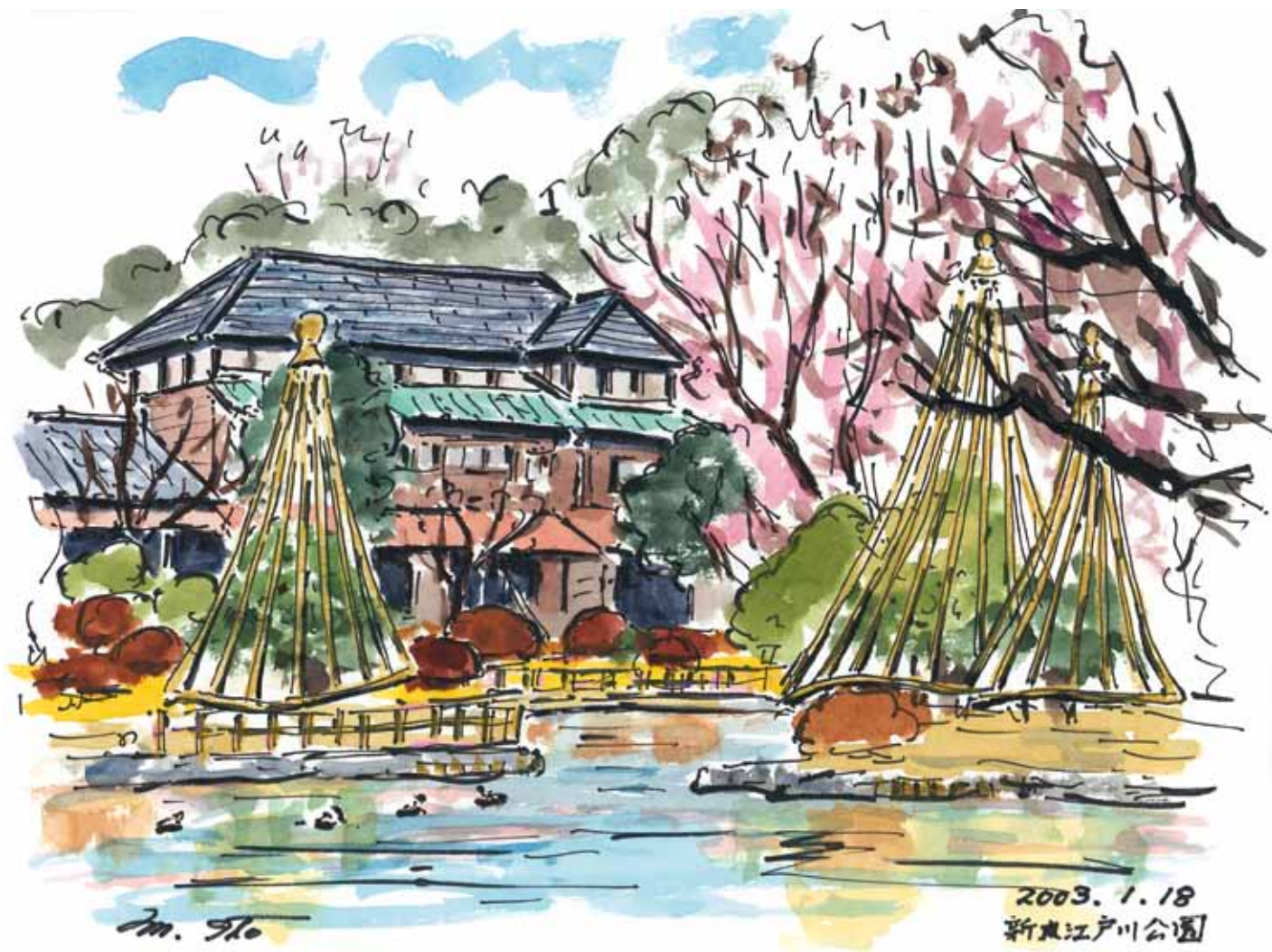
2002.3 那珂湊港の魚市場

サインペン、水彩、F3



2002.4 築地のイタリアンレストラン

サインペン、水彩、F3



2003.1 新江戸川公園、目白

サインペン、水彩、F3



2003.1 西新井大師

サインペン、水彩、F3



2004.4 荒川土手、大島小松川付近

サインペン、水彩、F3



2004.6 銚子、利根川河口

サインペン、水彩、F3





2004.10 赤坂御苑、秋の園遊会 家内が天皇から声をかけられびっくり

サインペン、水彩、F3



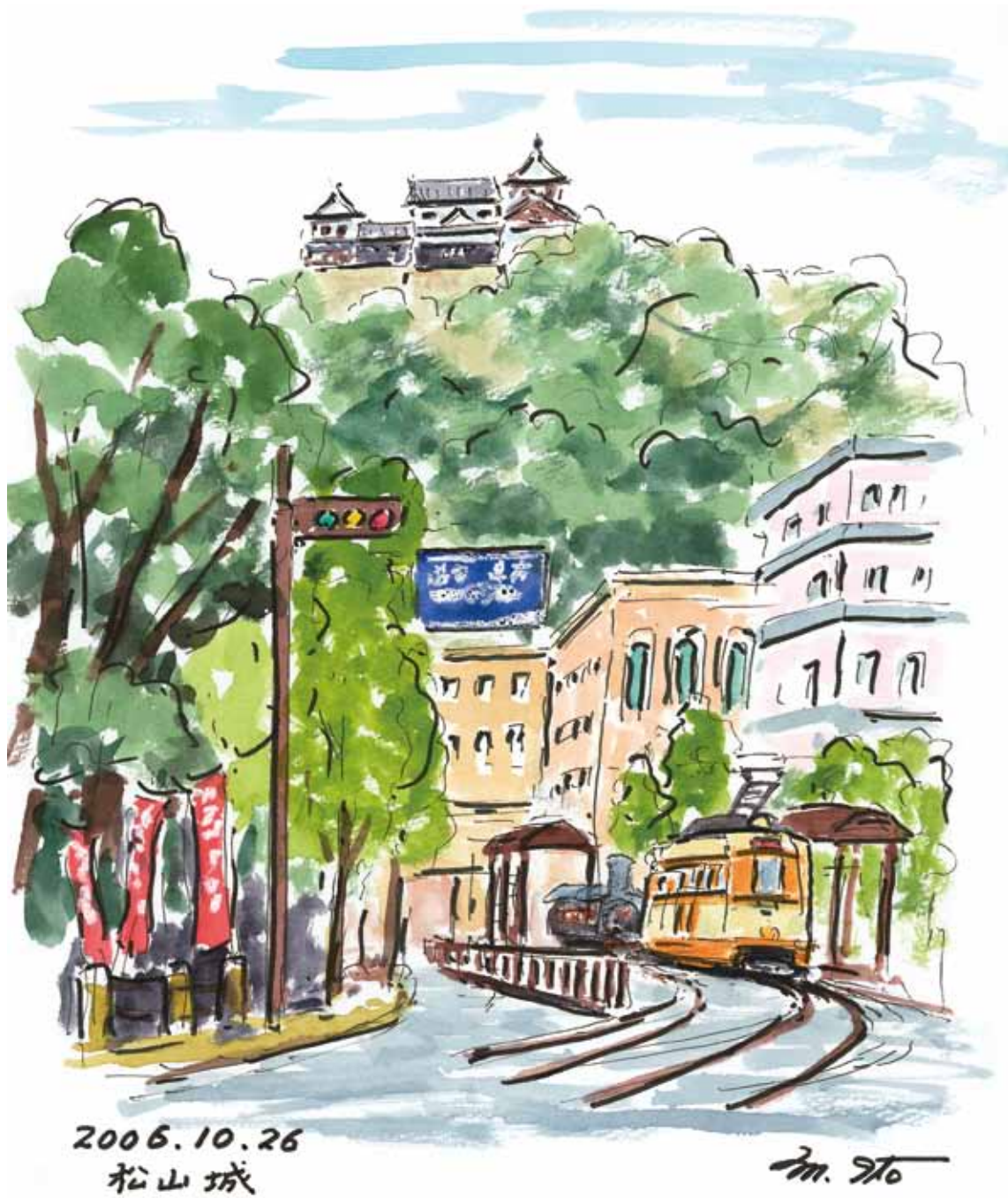
2005.4 華巖の滝

サインペン、水彩、F3



2005.5 京都祇園、辰巳大明神

サインペン、水彩、F3



2006.10 松山城

サインペン、水彩、F3



2006.11 六義園

サインペン、水彩、F3



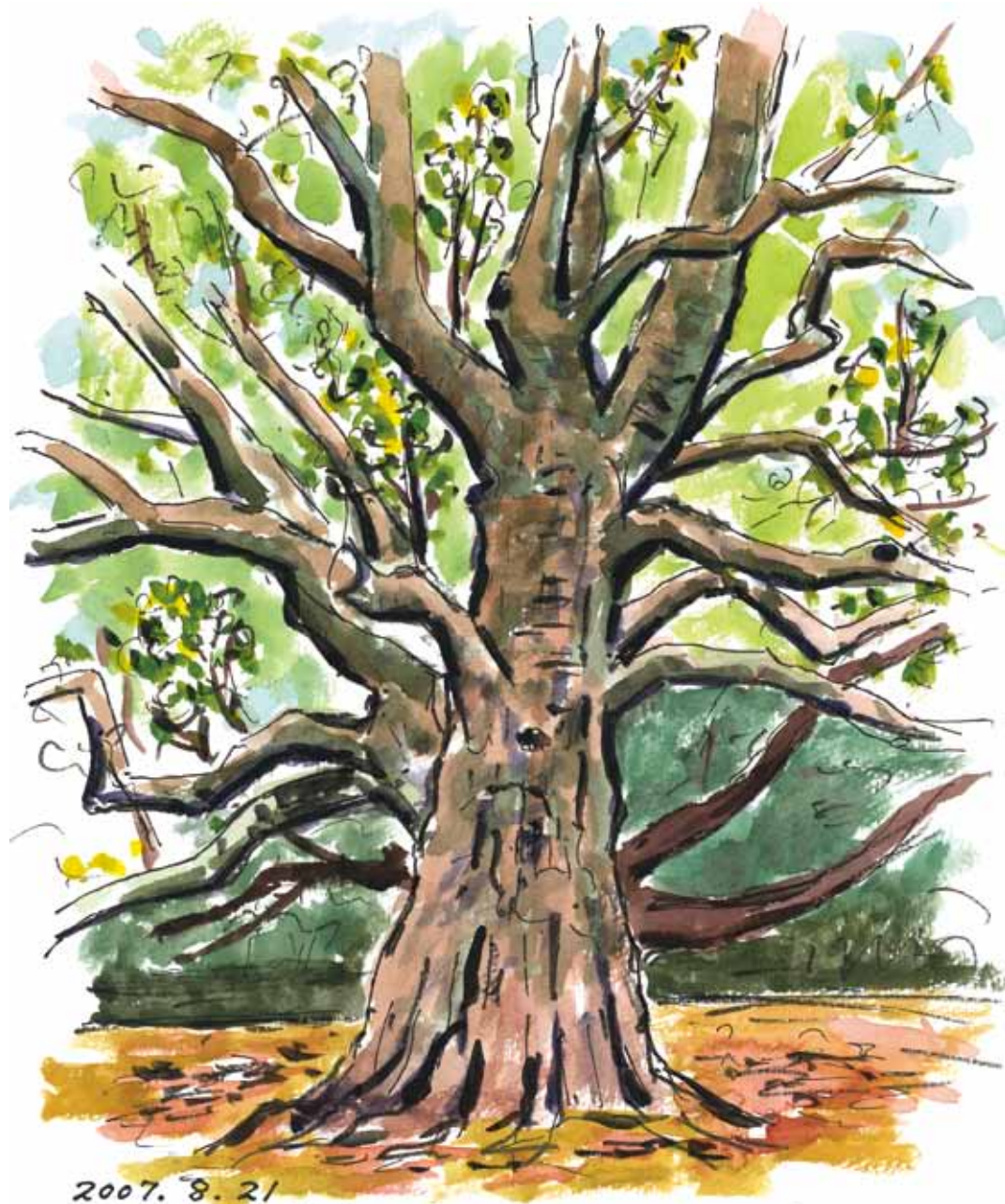
2006.12 神宮外苑

サインペン、水彩、F3



2007.3 ディズニーランド入口

サインペン、水彩、F3



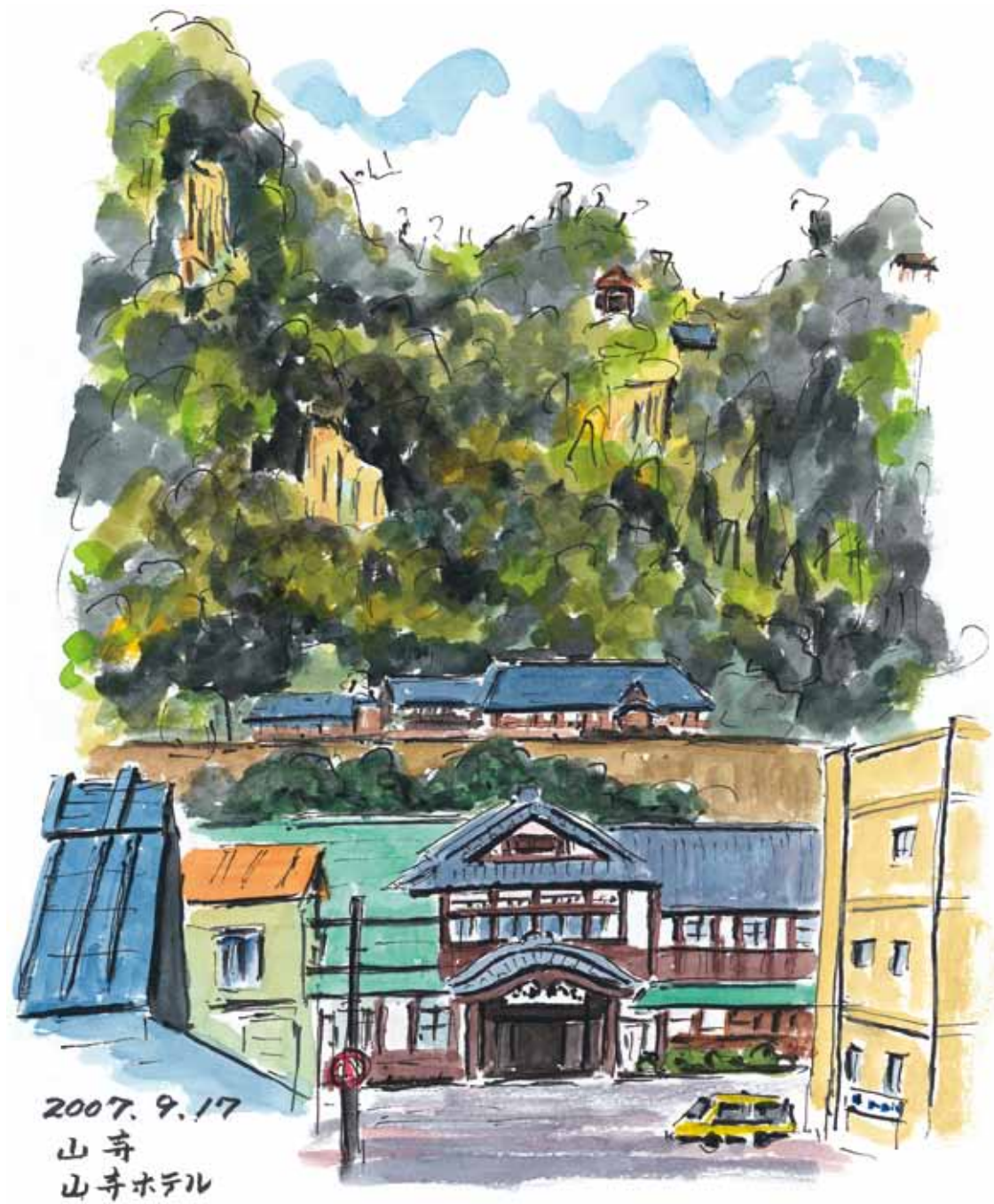
2007. 8. 21  
新宿御苑, ラクウショウ  
の巨樹

Am. Sato

2007.8 新宿御苑、ラクウショウの巨樹

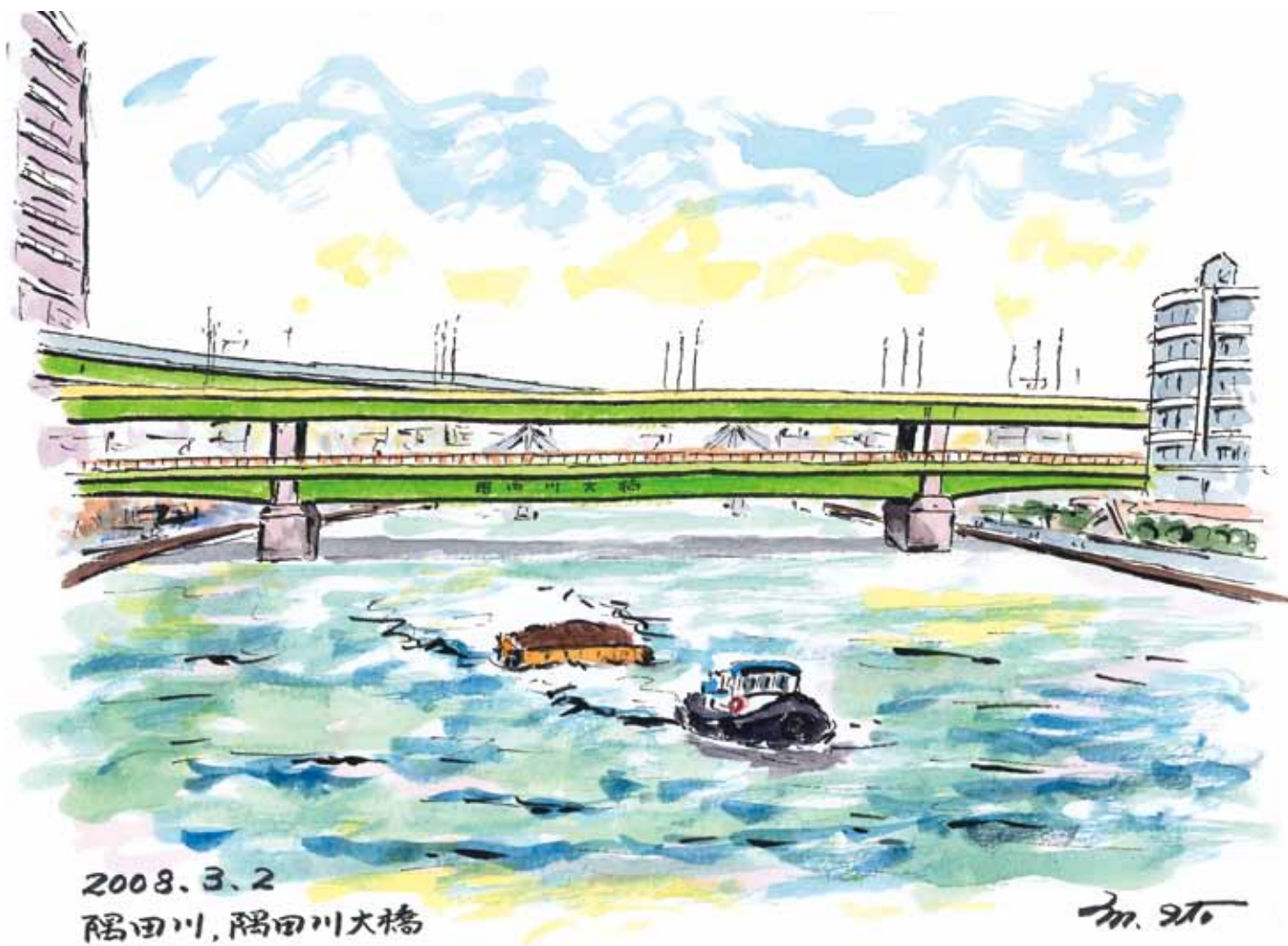
サインペン、水彩、F3





2007.9 山寺、山寺ホテル

サインペン、水彩、F3



2008.3.2  
隅田川, 隅田川大橋

m. 210

2008.3 隅田川、隅田川大橋

サインペン、水彩、F3



2008.12.6  
白金台プラチナ通  
のレストラン

Jim. 20

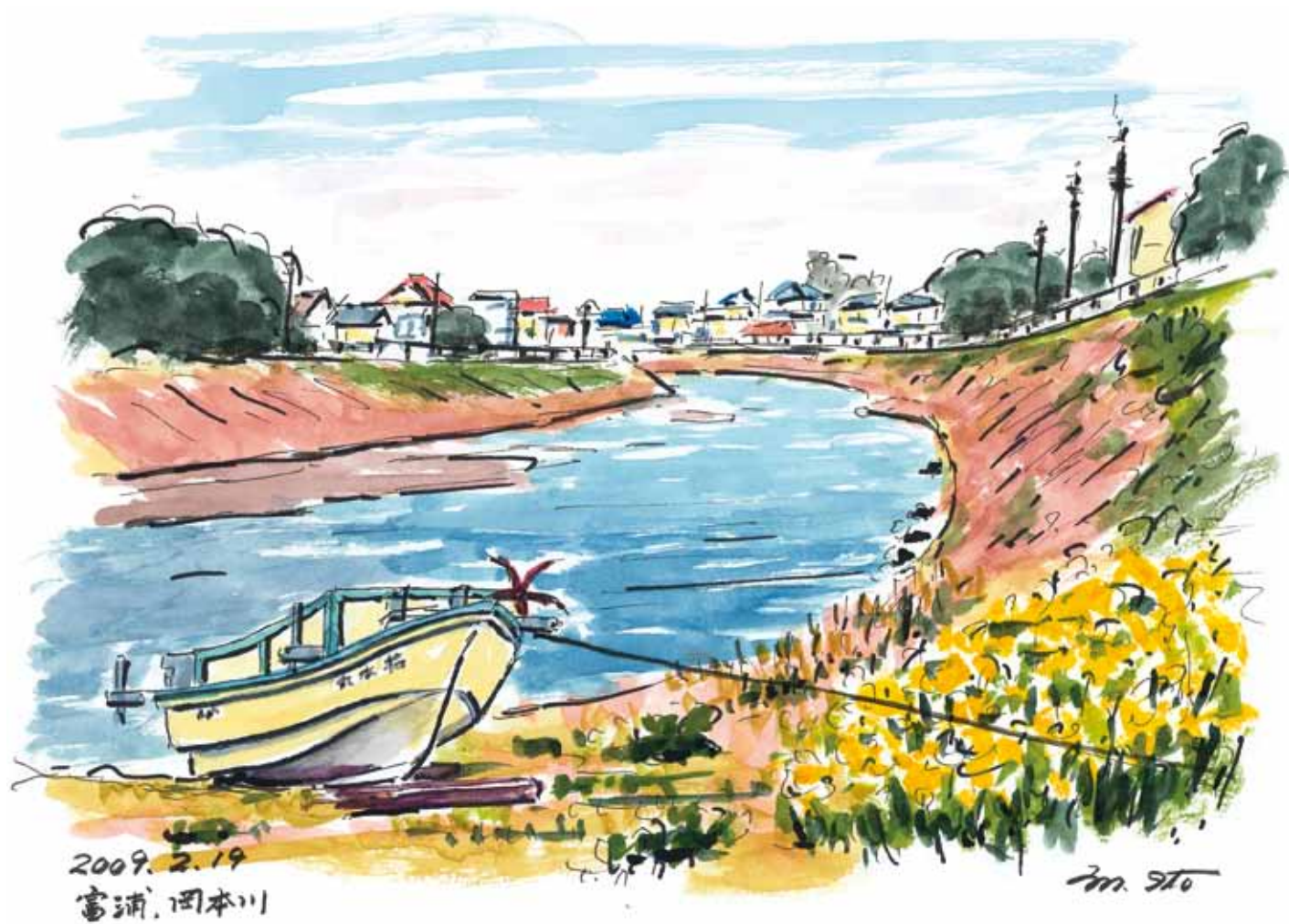
2008.12 白金台プラチナ通りのレストラン

サインペン、水彩、F3



2009.1 旧歌舞伎座、解体直前

サインペン、水彩、F3



2009.2 富浦（房総）、岡本川

サインペン、水彩、F3



2010.1 横浜、港の見える丘公園より

サインペン、水彩、F3



2010.5 浅草、三社祭り

サインペン、水彩、F3



2011. 5. 13  
妙高山, 妙高高原駅より

Am. 270

2011.5 妙高山

サインペン、水彩、F3





2011.11 旧古河邸公園

サインペン、水彩、F3



2012.2 神田多町のミルクホール 昭和の名残

サインペン、水彩、F3



2012.4 薬王院（下落合）の牡丹

サインペン、水彩、F3



2013.4 横浜、開港広場のカフェ

サインペン、水彩、F3



2013.5 安曇野、常念岳

サインペン、水彩、F3



2013.8 日本橋

サインペン、水彩、F3

## つれづれに その10 収録作品一覧

1980. 10 カンガルーポー、クレヨン、F 1  
1982. 12 青根温泉 仙台郊外、サインペン、水彩、F 2  
1984. 12 ホノルル、ダイヤモンドヘッド、サインペン、水彩、F 2  
1985. 8 カナダ、モントリオール、サインペン、水彩、F 3  
1986. 1 和田倉濠、丸の内、サインペン、水彩、F 3  
1987. 10 金沢、石川門、サインペン、水彩、F 3  
1988. 6 野菜、サインペン、水彩、F 4  
1989. 9 小樽運河、サインペン、水彩、F 3  
1990. 4 横浜、赤レンガ倉庫、サインペン、水彩、F 3  
1991. 2 海岸通りの洋館、サインペン、水彩、F 4  
1991. 6 函館、サインペン、水彩、F 3  
1992. 4 東大赤門、サインペン、水彩、F 3  
1993. 6 京都、祇園、サインペン、水彩、F 3  
1993. 10 広島、原爆ドーム、サインペン、水彩、F 3  
1994. 4 足助、香嵐溪、サインペン、水彩、F 3  
1994. 10 北京、天壇、サインペン、水彩、F 3  
1995. 4 岡崎城の花見、サインペン、水彩、F 3  
1996. 9 放生会の笹崎宮、福岡、サインペン、水彩、F 3  
1997. 5 蔵王、サインペン、水彩、F 3  
1997. 6 浅草、雷門、サインペン、水彩、F 3  
1998. 3 箱根、元箱根、サインペン、水彩、F 3  
1998. 6 横浜、開港記念館、サインペン、水彩、F 3  
1999. 5 お祭り、歌舞伎座前、サインペン、水彩、F 3  
2000. 12 ホノルル夜景、サインペン、水彩、F 3  
2000. 12 ホノルル、ダウンタウン、サインペン、水彩、F 3  
2001. 1 新宿駅東口、サインペン、水彩、F 3  
2001. 5 晴海埠頭のロシア船、サインペン、水彩、F 3  
2001. 11 鬼子母神、雑司ヶ谷、サインペン、水彩、F 3  
2002. 3 那珂湊港の魚市場、サインペン、水彩、F 3  
2002. 4 築地のイタリアンレストラン、サインペン、水彩、F 3  
2003. 1 新江戸川公園、目白、サインペン、水彩、F 3  
2003. 1 西新井大師、サインペン、水彩、F 3  
2004. 4 荒川土手、大島小松川付近、サインペン、水彩、F 3  
2004. 6 銚子、利根川河口、サインペン、水彩、F 3  
2004. 10 赤坂御苑、秋の園遊会、サインペン、水彩、F 3  
2005. 4 華厳の滝、サインペン、水彩、F 3  
2005. 5 京都祇園、辰巳大明神、サインペン、水彩、F 3  
2006. 10 松山城、サインペン、水彩、F 3  
2006. 11 六義園、サインペン、水彩、F 3  
2006. 12 神宮外苑、サインペン、水彩、F 3  
2007. 3 ディズニーランド入口、サインペン、水彩、F 3  
2007. 8 新宿御苑、ラクウショウの巨樹、サインペン、水彩、F 3  
2007. 9 山寺、山寺ホテル、サインペン、水彩、F 3  
2008. 3 隅田川、隅田川大橋、サインペン、水彩、F 3  
2008. 12 白金台プラチナ通りのレストラン、サインペン、水彩、F 3  
2009. 1 旧歌舞伎座、解体直前、サインペン、水彩、F 3  
2009. 2 富浦（房総）、岡本川、サインペン、水彩、F 3  
2010. 1 横浜、港の見える丘公園より、サインペン、水彩、F 3  
2010. 5 浅草、三社祭り、サインペン、水彩、F 3  
2011. 5 妙高山、サインペン、水彩、F 3  
2011. 11 旧古河邸公園、サインペン、水彩、F 3  
2012. 2 神田多町のミルクホール、サインペン、水彩、F 3  
2012. 4 薬王院（下落合）の牡丹、サインペン、水彩、F 3  
2013. 4 横浜、開港広場のカフェ、サインペン、水彩、F 3  
2013. 5 安曇野、常念岳、サインペン、水彩、F 3  
2013. 8 日本橋、サインペン、水彩、F 3

# 伊藤光男 略歴

1929年3月24日 北九州市若松区生まれ

学歴 1951年3月 九州大学理学部化学科卒

職歴 1951年5月 九州大学理学部助手  
 1966年1月 東京大学物性研究所助教授  
 1970年1月 東北大学理学部教授  
 1992年4月 東北大学名誉教授  
 1993年4月 岡崎国立共同研究機構  
 分子科学研究所長  
 1999年4月 岡崎国立共同研究機構長  
 2001年4月 分子科学研究所研究顧問  
 2005年4月 分子科学研究所特別顧問

専門 物理化学

受賞 1988年4月 日本化学会賞  
 1989年5月 日本分光学会賞  
 1997年4月 紫綬褒章  
 2004年4月 瑞寶重光章

現住所 〒112-0012  
 東京都文京区大塚3-3-14-402  
 Tel.03-3941-8150  
 Eメール；itomt@xd5.so-net.ne.jp

趣味 水彩スケッチ

1992年3月 画文集“思い出すま”出版  
 1997年5月 画集“つれづれに”出版  
 2000年11月 アダージョ芦屋（兵庫県芦屋市）にて  
 水彩画個展“つれづれにⅠ”  
 2001年3月 葵丘（愛知県岡崎市）にて  
 水彩画個展“つれづれにⅡ”  
 2001年4月 画集“つれづれに”再出版  
 2002年10月 ギャラリーくぼた（東京京橋）にて  
 水彩画個展“つれづれにⅢ”  
 2003年10月 ギャラリーくぼた（東京京橋）にて  
 水彩画個展“つれづれにⅣ”  
 2004年4月 画集“つれづれに その2”出版  
 2004年7月 画文集“思い出すま その2”出版  
 2004年10月 ギャラリーくぼた（東京京橋）にて  
 水彩画個展“つれづれにⅤ”  
 2005年10月 ギャラリーくぼた（東京京橋）にて  
 水彩画個展“つれづれにⅥ”  
 2006年7月 画集“つれづれに その3”出版  
 2006年10月 ギャラリーくぼた（東京京橋）にて  
 水彩画個展“つれづれにⅦ”  
 2007年6月 画集“つれづれに その4”出版  
 2007年10月 ギャラリーくぼた（東京京橋）にて  
 水彩画個展“つれづれにⅧ”  
 2008年10月 ギャラリーくぼた（東京京橋）にて  
 水彩画個展“つれづれにⅨ”  
 2009年5月 画集“つれづれに その5”出版  
 2009年10月 ギャラリーくぼた（東京京橋）にて  
 水彩画個展“つれづれにⅩ”  
 2010年6月 画集“つれづれに その6”出版  
 2010年10月 ギャラリーくぼた（東京京橋）にて  
 水彩画個展“つれづれにⅪ”  
 2011年6月 画集“つれづれに その7”出版  
 2011年10月 ギャラリーくぼた（東京京橋）にて  
 水彩画個展“つれづれにⅫ”  
 2012年6月 画集“つれづれに その8”出版  
 2013年6月 画集“つれづれに その9”出版  
 2014年6月 画集“つれづれに その10”出版



## つれづれに その10

---

平成26年6月1日発行

**著者** 伊藤 光男

〒112-0012

東京都文京区大塚3-3-14-402

TEL (03) 3941-8150

**印刷所** ブラザー印刷株式会社

〒444-0834

愛知県岡崎市柱町福部池1-200

TEL (0564) 51-0651