

画 集

つ れ づ れ に

そ の 7

伊 藤 光 男

# 画集

## つれづれに

### その7



# まえがき

---

昨年“つれづれに その6”を出版して1年が経過しました。この1年、相変わらずスケッチを中心の気ままな生活を送っています。スケッチの枚数も増えましたので、“つれづれにその7”を出すことにしました。今回の画集の主題ですが、たまたまこの1年いくつかの漁港を訪ねる機会があり、これらの漁港のスケッチを中心にまとめることを考えていました。しかし、まとめる段になって、どの漁港も同じような絵になっていて、とくに漁船はどの港も同じで画一化されているのに気づき、これは面白くないと感じました。それで漁港にはこだわらず、主題を“船のある風景”に拡大し、最近のスケッチだけでなく、以前描いた海外のものも含めてまとめました。一番古いものは1989年で22年前のものです。はからずもこの20数年の足跡を辿るものになり、年とともに画風が大きく変わっているのを再認識しました。特に10、20年前の絵は稚拙けれども元気があり、今の自分を大いに反省しています。“船のある風景”以外は主にこの1年に各地で描いたものを収録しました。

ところで、最近多くの知人から近況の問い合わせがあり、とくに家内の介護をしながらのスケッチは大変だろうと同情を買っています。この画集は全く個人の出版で配布先も主に知人に限っていますので、この機会に私と家内の近況のご報告をさせていただくことをお許し願います。

家内の 民子 は87才（私より五つ年上）で、10年前の脳梗塞、その後の再発等による後遺症で手足の麻痺があり、またアルツハイマー病による認知症で要介護度5の認定を受けています。

現在、車椅子で生活のすべてで全面介助を必要としています。このような状態ですが、本人はこの年になっても顔に皺ひとつなく、大変穏やかで病人には見えません。このような家内の介護はまさに老老介護で大変だろうと思われま

すが、実はそうでもありません。ひとりで背負い込むのではなく、みなさんの助けをいただくことにしています。具体的には多くの介護サービスをフルに利用させていただき、朝9時から夕方4時までのデイサービスを週4日、週1回の泊まり、および週2回の訪問看護、リハビリを受けています。利用している施設は近所の小規模多機能型居宅介護ステーションで、送迎、食事、入浴等ゆきとどいたサービスをいただき本人も満足しています。

したがって、私の出番は自宅でのこのようなサービス以外の時間帯になります。いま住んでいるマンションは完全なバリアフリーで車椅子の生活に支障はなく、室内の移動は私の手押しでおこなっています。ベッド、便器への移動はかなりの力仕事で、以前は腰を痛めて大変でしたが、いまは要領が分かりわりにスムーズにやれています。家内は夜9時から翌朝の7時まで熟睡し、ほとんど手はかかりません。夜中に1回おしめを変えるだけですみ助かっています。

一方、私のほうは介護のほかに家事一切、朝の散歩、ラジオ体操、スケッチが日課です。朝5時過ぎに家をでて約30分速足散歩後、いったん家に帰り、6時過ぎに隣の公園でみんなの体操それにつづいてのラジオ体操第一、第二に参加し、7時前に帰宅。これは散歩をふくめて雨の日も風の日も年中無休です。家内を起こして、トイレ、洗顔、着替えを介助し、朝食（パン、ヨーグルト、サラダ、ゆで卵、紅茶）をすませた後、歯磨きの介助をし、いったん家内を寝かせる。家内の寝ている間に食器洗い、洗濯、簡単な掃除（本格的な掃除は週1回、日曜日にやる）をし、デイサービスの日は家内を起こして8時40分頃に迎えの車で送りだします。したがって朝は目の回るような忙しさです。その後、家内がデイサービスから帰ってくる夕方4時半までは私の自由時間で、スケッチに出掛けたり、

買い物をしたり、画廊をのぞいたり、昼寝をしたり、気ままに過ごしています。家内を4時半頃迎え入れた後、夕食の準備をし、7時頃には夕食をすませ、あと9時まで家内はテレビ、私はスケッチの彩色で過ごし、家内は9時に就寝、私はビールやウイスキーを飲みながらテレビや読書で10時半頃就寝です。以上が1日の生活のパターンです。

このほか日曜日には車椅子の家内と隣の教育の森公園で散歩し、つづいて近くのスーパーマーケットで買い物をしています。時には地下鉄で池袋や銀座に連れ出すこともあります。自宅から地下鉄の駅まで2分で、地下鉄の各駅はエレベーターが完備しているので車椅子の利用者には助かっています。このような生活で一番頭をつかうのは夕食の献立です。朝起きたとたんに、今晚何にするかを考えるのが習慣になりました。もともと料理をするのは嫌いではなく、家内から受け継いだ我が家の味は会得しているつもりですが、食べる家内の表情に一喜一憂する毎日です。

つまらないことをだらだら書きましたが、曲りなりにもこのような日常生活ができるのも介護する私の体調にかかっています。おかげで、耳が遠くなった以外はとくに体に支障はなく、まだ体力はあるつもりです。考えてみますと、朝の散歩や体操、スケッチに歩き回る、介助、掃除、洗濯等の運動量が体力作りに役立っているように思います。このような意味で介護を前向きにとらえ、むしろ楽しむようになりました。なによりも時折見せる家内の笑顔がとてもよく、心が癒されます。

最後に今回も出版にあたりブラザー印刷の岡田光司取締役にたいへんお世話になりました。厚くお礼申しあげます。

2011年5月

伊藤 光男

# 目次

---

まえがき……伊藤光男…… 2

## 船のある風景

隅田川、両国橋、水上バスより…… 6

隅田川、厩橋、蔵前橋より…… 7

隅田川、桜橋（人道橋）…… 8

隅田川、佃島…… 9

隅田川、築地市場…… 10

三崎漁港、北条…… 11

三崎漁港…… 12

城ヶ島、三崎港より…… 13

真鶴漁港…… 14

真鶴港のヨットハーバー…… 15

銚子、外川漁港…… 16

千葉、富浦漁港…… 17

伊豆、安良里漁港…… 18

腰越漁港と江ノ島…… 19

北品川、舟溜り…… 20

京浜運河、天王洲アイランドより…… 21

船橋、舟溜り…… 22

横浜、山下公園より…… 23

横須賀港…………	24
ヴェネツィア、ジウデッカ運河…………	25
ヴェネツィア、サン・マルコ運河…………	26
ヴェネツィア、小運河…………	27
ポルトガル、ポルト…………	28
ポルトガル、アベイロ…………	29
パリ、セーヌ川、コンコルド橋…………	30
パリ、サン・マルタン運河と北ホテル…………	31
フランス、オンフルール…………	32
フランス、サン・マロ…………	33
南アフリカ、ケープタウン、 ウォーターフロント…………	34
上海、黄浦江…………	35

## 無題

自由学園、明日館…………	36
川越、喜多院…………	37
丸の内、三菱一号館…………	38
豪徳寺…………	39
いすみ鉄道、大多喜駅…………	40
群馬県、富岡、富岡製糸場…………	41

奥秩父、三峰神社…………	42
広尾、有栖川公園前のカフェ…………	43
神田、竹むら（しるこ屋）…………	44
軽井沢、ショー記念礼拝堂…………	45
不忍池の蓮と弁天堂…………	46
浅草、雷門通りとスカイツリー…………	47
神保町、矢口書店…………	48
箱根美術館の紅葉…………	49
箱根、ケーブルカー、公園上駅…………	50
箱根、宮ノ下駅…………	51
銚子電鉄、外川駅…………	52
銚子、犬吠崎…………	53
東京農工大学農学部本館…………	54
東北大学、旧化学教室…………	55
東京大学理学部化学教室…………	56
仙台、定禅寺通…………	57
収録作品一覧…………	58
著者略歴…………	59



隅田川、両国橋、水上バスより (2008.2)

サインペン、水彩、F3



隅田川、厩橋、蔵前橋より (2009.2)

サインペン、水彩、F3





2008.2.20  
隅田川、桜橋(人道橋)

m. 9to

隅田川、桜橋（人道橋）（2008.2）

サインペン、水彩、F3



隅田川、佃島 (2007.10)

サインペン、水彩、F3



2007.12.18  
隅田川, 築地市場

m. sto

隅田川、築地市場 (2007.12)

サインペン、水彩、F3



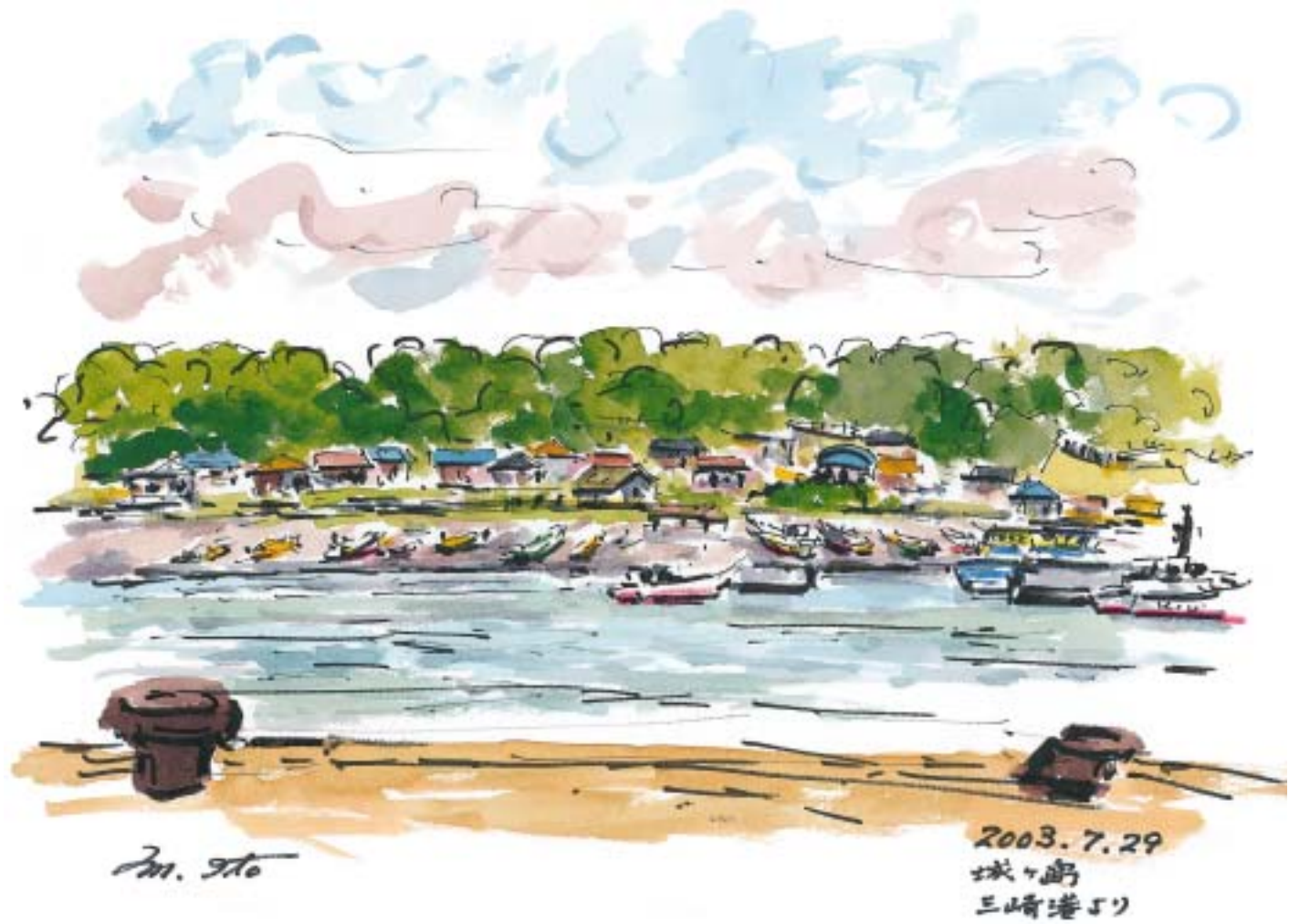
三崎漁港、北条 (2004.8)

サインペン、水彩、F3



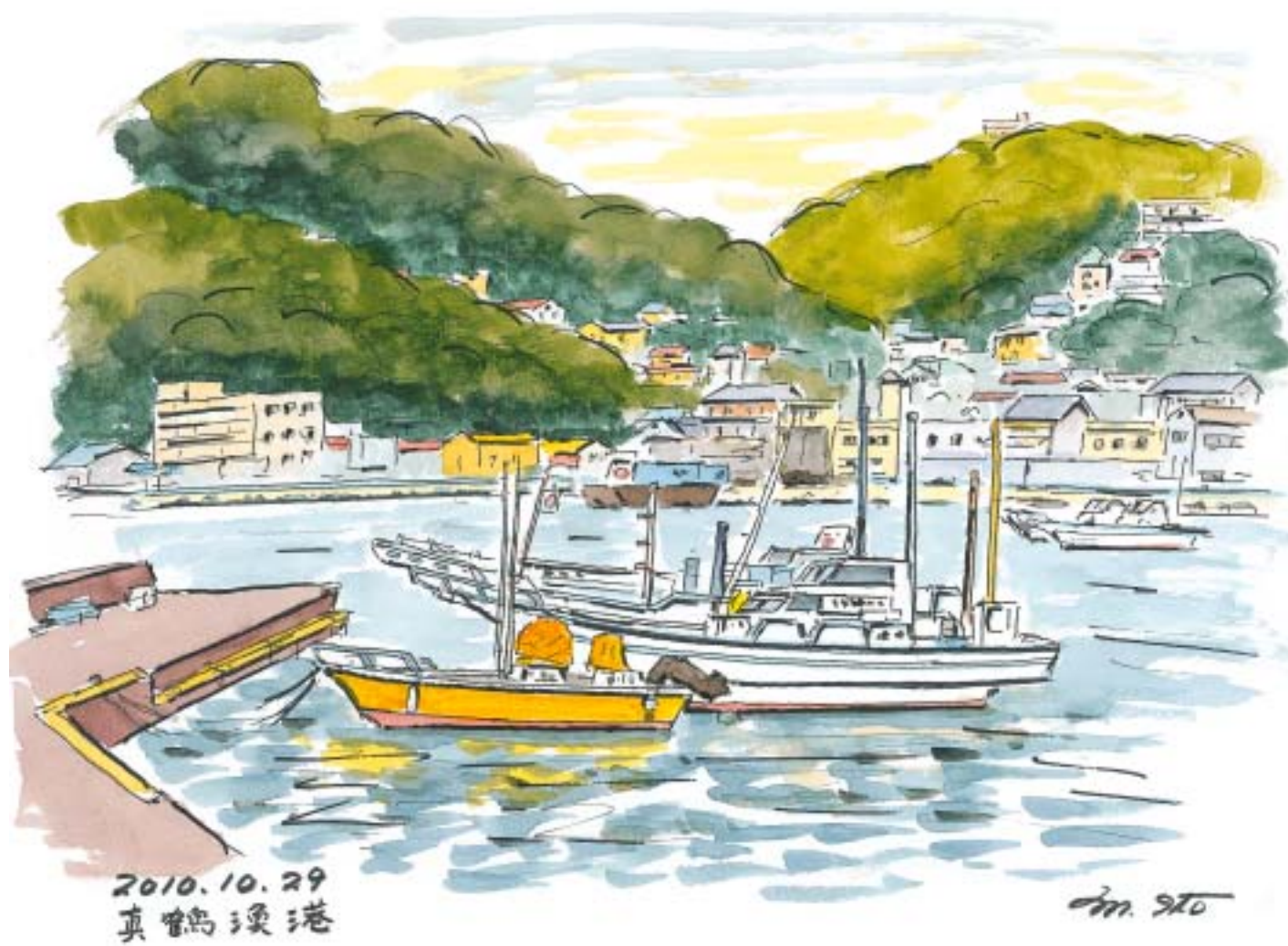
三崎漁港 (2010.11)

サインペン、水彩、F3



城ヶ島、三崎港より (2003.7)

サインペン、水彩、F3



真鶴漁港 (2010.10)

サインペン、水彩、F3



真鶴港のヨットハーバー (2010.10)

サインペン、水彩、F3





銚子、外川漁港 (2010.12)

サインペン、水彩、F3

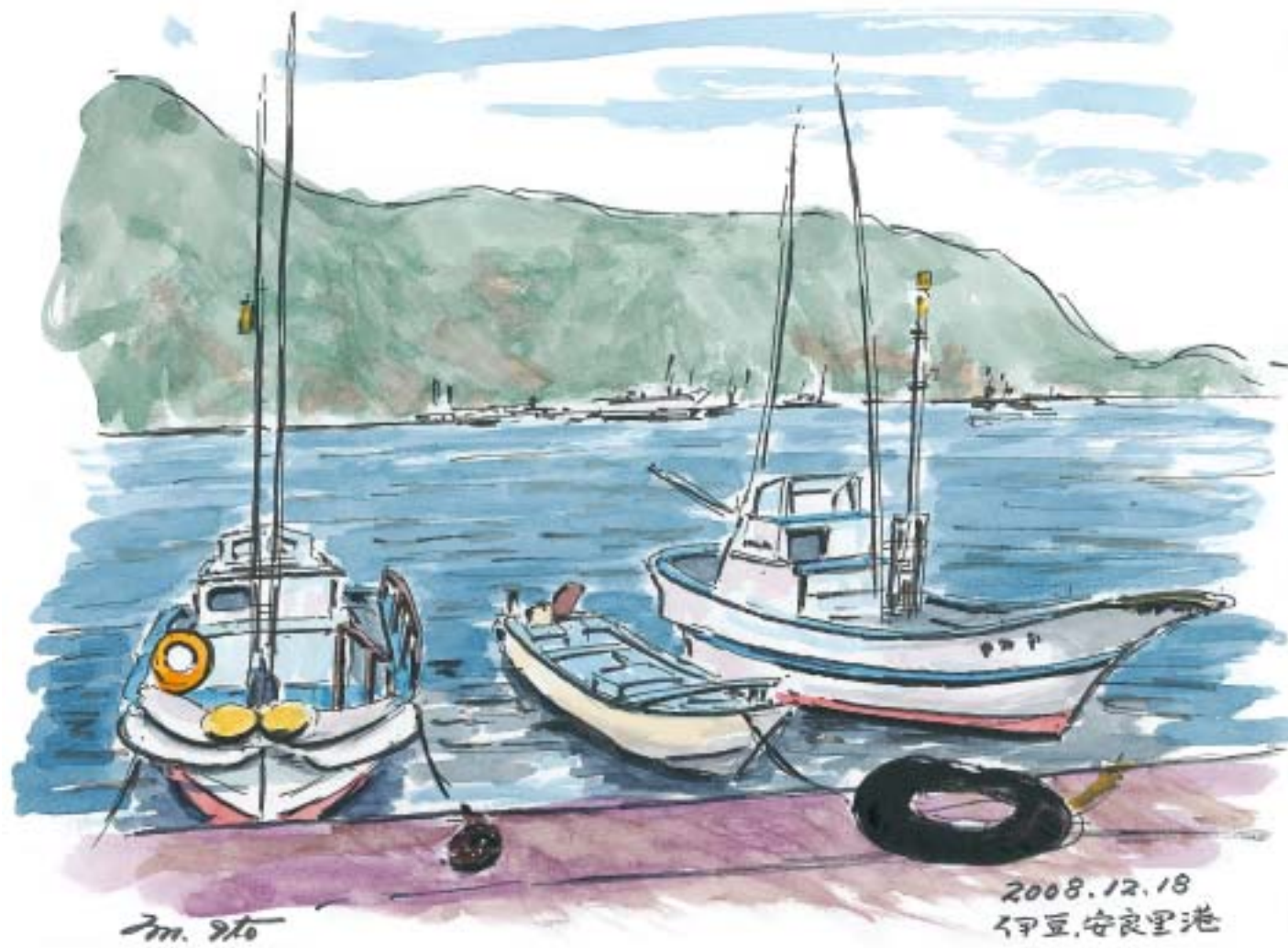


2009. 2. 19  
富浦港

Am. Sato

千葉、富浦漁港 (2009. 2)

サインペン、水彩、F3



伊豆、安良里漁港 (2008.12)

サインペン、水彩、F3



腰越漁港と江ノ島 (2003.9)

サインペン、水彩、F3



北品川、舟溜り (2003.8)

サインペン、水彩、F3



京浜運河、天王洲アイランドより (2003.8)

サインペン、水彩、F3



船橋、舟溜り (2005.5)

サインペン、水彩、F3



横浜、山下公園より (2010.1)

サインペン、水彩、F3





横須賀港 (2009.8)

サインペン、水彩、F3



ヴェネツィア、ジウデッカ運河 (2003.3)

サインペン、水彩、F3



ヴェネツィア、サン・マルコ運河 (2003.3)

サインペン、水彩、F3



ヴェネツィア、小運河 (2003.3)

サインペン、水彩、F3



ポルトガル、ポルト (2004.3)

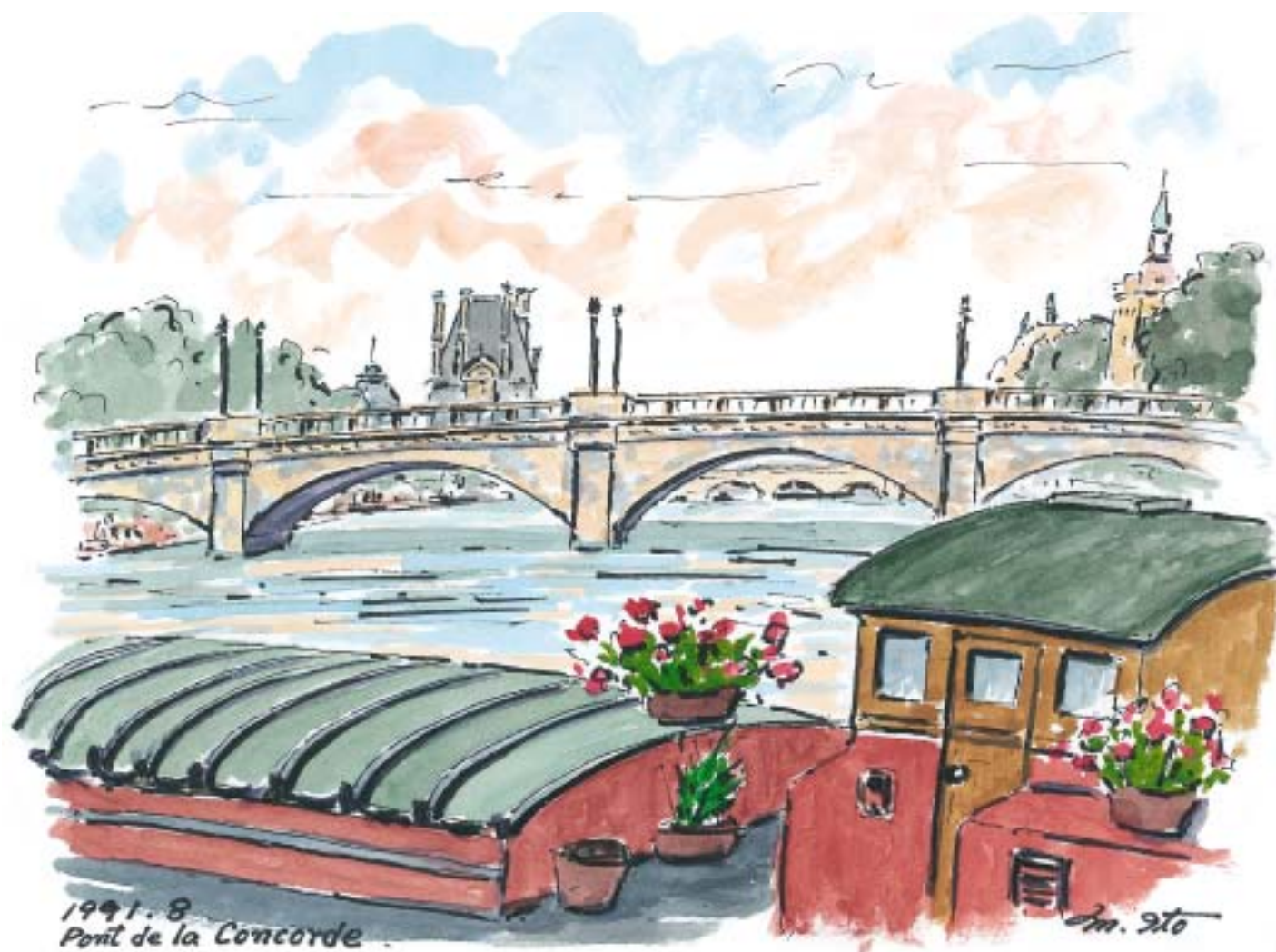
サインペン、水彩、F3



2004.3  
Aveiro

ポルトガル、アベイロ (2004.3)

サインペン、水彩、F3



パリ、セーヌ川、コンコルド橋 (1991. 8)

サインペン、水彩、F3



パリ、サン・マルタン運河と北ホテル (1989.9)

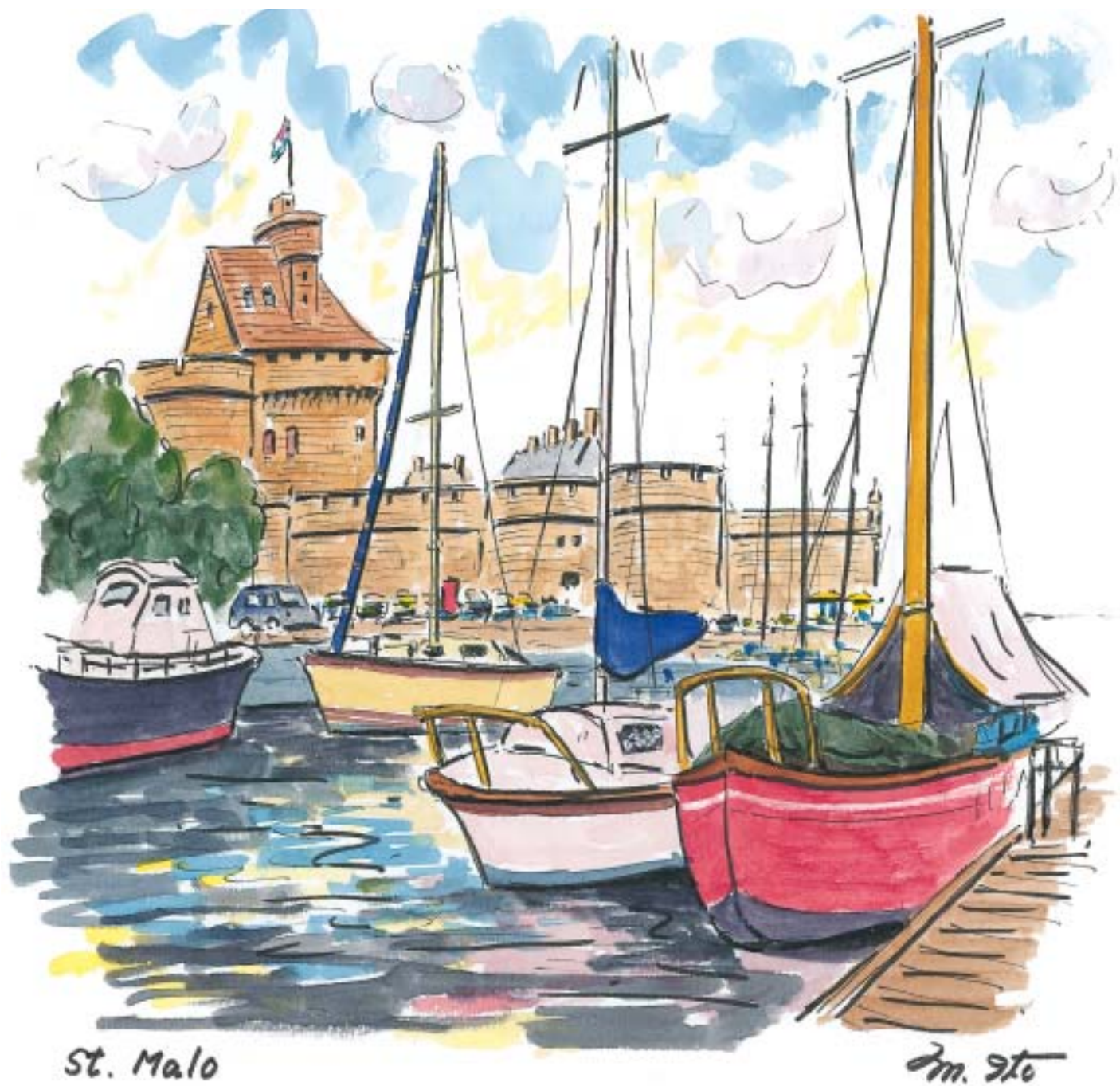
サインペン、水彩、F3





フランス、オンフルール (2000.9)

サインペン、水彩、F3



フランス、サン・マロ (2000.9)

サインペン、水彩、F3



南アフリカ、ケープタウン、ウォーターフロント（1998.9）

サインペン、水彩、F3



上海、黄浦江 (1994.11)

サインペン、水彩、F3



自由学園、明日館 (2004.3)

サインペン、水彩、F3



2009. 2. 18  
川越、喜多院

in. 9to

川越、喜多院 (2009.2)

サインペン、水彩、F3



2009.12.9  
丸の内、三菱一号館

丸の内、三菱一号館 (2009.12)

サインペン、水彩、F3



2010. 1. 8  
豪徳寺

Am. 970

豪徳寺 (2010. 1)

サインペン、水彩、F3





いすみ鉄道、大多喜駅 (2010.2)

サインペン、水彩、F3



群馬県、富岡、富岡製糸場 (2010.3)

サインペン、水彩、F3



奥秩父、三峰神社 (2010. 4)

サインペン、水彩、F3



広尾、有栖川公園前のカフェ (2010.6)

サインペン、水彩、F3



神田、竹むら（しるこ屋）（2010.7）

サインペン、水彩、F3



2010. 7. 30  
軽井沢、ショー記念礼拝堂.

Am. 9to

軽井沢、ショー記念礼拝堂 (2010. 7)

サインペン、水彩、F3



不忍池の蓮と弁天堂 (2010.8)

サインペン、水彩、F3



浅草、雷門通りとスカイツリー (2010.9)

サインペン、水彩、F3





神保町、矢口書店 (2010.10)

サインペン、水彩、F3



箱根美術館の紅葉 (2010.11)

サインペン、水彩、F3



箱根、ケーブルカー、公園上駅 (2010.11)

水彩、F3



箱根、宮ノ下駅 (2008.9)

サインペン、水彩、F3



銚子電鉄、外川駅 (2010.12)

サインペン、水彩、F3



銚子、犬吠崎 (2010.12)

サインペン、水彩、F3



東京農工大学農学部本館 (2010.4)

サインペン、水彩、F3



東北大学、旧化学教室 (2010.11)

サインペン、水彩、F3





東京大学理学部化学教室 (2011.1)

サインペン、水彩、F3



仙台、定禅寺通 (2010.11)

サインペン、水彩、F3

## つれづれに その7 収録作品一覧

- 1 隅田川、両国橋、水上バスより (2008.2)  
サインペン、水彩、F3
- 2 隅田川、厩橋、蔵前橋より (2009.2) サインペン、水彩、F3
- 3 隅田川、桜橋 (人道橋) (2008.2) サインペン、水彩、F3
- 4 隅田川、佃島 (2007.10) サインペン、水彩、F3
- 5 隅田川、築地市場 (2007.12) サインペン、水彩、F3
- 6 三崎漁港、北条 (2004.8) サインペン、水彩、F3
- 7 三崎漁港 (2010.11) サインペン、水彩、F3
- 8 城ヶ島、三崎港より (2003.7) サインペン、水彩、F3
- 9 真鶴漁港 (2010.10) サインペン、水彩、F3
- 10 真鶴港のヨットハーバー (2010.10) サインペン、水彩、F3
- 11 銚子、外川漁港 (2010.12) サインペン、水彩、F3
- 12 千葉、富浦漁港 (2009.2) サインペン、水彩、F3
- 13 伊豆、安良里漁港 (2008.12) サインペン、水彩、F3
- 14 腰越漁港と江ノ島 (2003.9) サインペン、水彩、F3
- 15 北品川、舟溜り (2003.8) サインペン、水彩、F3
- 16 京浜運河、天王洲アイルより (2003.8)  
サインペン、水彩、F3
- 17 船橋、舟溜り (2005.5) サインペン、水彩、F3
- 18 横浜、山下公園より (2010.1) サインペン、水彩、F3
- 19 横須賀港 (2009.8) サインペン、水彩、F3
- 20 ヴェネツィア、ジウデッカ運河 (2003.3)  
サインペン、水彩、F3
- 21 ヴェネツィア、サン・マルコ運河 (2003.3)  
サインペン、水彩、F3
- 22 ヴェネツィア、小運河 (2003.3) サインペン、水彩、F3
- 23 ポルトガル、ポルト (2004.3) サインペン、水彩、F3
- 24 ポルトガル、アベイロ (2004.3) サインペン、水彩、F3
- 25 パリ、セーヌ川、コンコルド橋 (1991.8)  
サインペン、水彩、F3
- 26 パリ、サン・マルタン運河と北ホテル (1989.9)  
サインペン、水彩、F3
- 27 フランス、オンフルール (2000.9) サインペン、水彩、F3
- 28 フランス、サン・マロ (2000.9) サインペン、水彩、F3
- 29 南アフリカ、ケープタウン、ウォーターフロント (1998.9)  
サインペン、水彩、F3
- 30 上海、黄浦江 (1994.11) サインペン、水彩、F3
- 31 自由学園、明日館 (2004.3) サインペン、水彩、F3
- 32 川越、喜多院 (2009.2) サインペン、水彩、F3
- 33 丸の内、三菱一号館 (2009.12) サインペン、水彩、F3
- 34 豪徳寺 (2010.1) サインペン、水彩、F3
- 35 いすみ鉄道、大多喜駅 (2010.2) サインペン、水彩、F3
- 36 群馬県、富岡、富岡製糸場 (2010.3) サインペン、水彩、F3
- 37 奥秩父、三峰神社 (2010.4) サインペン、水彩、F3
- 38 広尾、有栖川公園前のカフェ (2010.6)  
サインペン、水彩、F3
- 39 神田、竹むら (しるこ屋) (2010.7) サインペン、水彩、F3
- 40 軽井沢、ショー記念礼拝堂 (2010.7) サインペン、水彩、F3
- 41 不忍池の蓮と弁天堂 (2010.8) サインペン、水彩、F3
- 42 浅草、雷門通りとスカイツリー (2010.9)  
サインペン、水彩、F3
- 43 神保町、矢口書店 (2010.10) サインペン、水彩、F3
- 44 箱根美術館の紅葉 (2010.11) サインペン、水彩、F3
- 45 箱根、ケーブルカー、公園上駅 (2010.11) 水彩、F3
- 46 箱根、宮ノ下駅 (2008.9) サインペン、水彩、F3
- 47 銚子電鉄、外川駅 (2010.12) サインペン、水彩、F3
- 48 銚子、犬吠崎 (2010.12) サインペン、水彩、F3
- 49 東京農工大学農学部本館 (2010.4) サインペン、水彩、F3
- 50 東北大学、旧化学教室 (2010.11) サインペン、水彩、F3
- 51 東京大学理学部化学教室 (2011.1) サインペン、水彩、F3
- 52 仙台、定禅寺通 (2010.11) サインペン、水彩、F3

# 伊藤光男 略歴

1929年3月24日 北九州市若松区生まれ

学歴 1951年3月 九州大学理学部化学科卒

職歴 1951年5月 九州大学理学部助手  
 1966年1月 東京大学物性研究所助教授  
 1970年1月 東北大学理学部教授  
 1992年4月 東北大学名誉教授  
 1993年4月 岡崎国立共同研究機構  
 分子科学研究所長  
 1999年4月 岡崎国立共同研究機構長  
 2001年4月 分子科学研究所研究顧問  
 2005年4月 分子科学研究所特別顧問

専門 物理化学

受賞 1988年4月 日本化学会賞  
 1989年5月 日本分光学会賞  
 1997年4月 紫綬褒章  
 2004年4月 瑞寶重光章

現住所 〒112-0012  
 東京都文京区大塚3-3-14-402  
 Tel. 03-3941-8150  
 Eメール ; itomt@xd5.so-net.ne.jp

趣味 水彩スケッチ

1992年3月 画文集“思い出すまま”出版  
 1997年5月 画集“つれづれに”出版  
 2000年11月 アダージョ芦屋（兵庫県芦屋市）にて  
 水彩画個展“つれづれにⅠ”  
 2001年3月 葵丘（愛知県岡崎市）にて  
 水彩画個展“つれづれにⅡ”  
 2001年4月 画集“つれづれに”再出版  
 2002年10月 ギャラリーくぼた（東京京橋）にて  
 水彩画個展“つれづれにⅢ”  
 2003年10月 ギャラリーくぼた（東京京橋）にて  
 水彩画個展“つれづれにⅣ”  
 2004年4月 画集“つれづれに その2”出版  
 2004年7月 画文集“思い出すまま その2”出版  
 2004年10月 ギャラリーくぼた（東京京橋）にて  
 水彩画個展“つれづれにⅤ”  
 2005年10月 ギャラリーくぼた（東京京橋）にて  
 水彩画個展“つれづれにⅥ”  
 2006年7月 画集“つれづれに その3”出版  
 2006年10月 ギャラリーくぼた（東京京橋）にて  
 水彩画個展“つれづれにⅦ”  
 2007年6月 画集“つれづれに その4”出版  
 2007年10月 ギャラリーくぼた（東京京橋）にて  
 水彩画個展“つれづれにⅧ”  
 2008年10月 ギャラリーくぼた（東京京橋）にて  
 水彩画個展“つれづれにⅨ”  
 2009年5月 画集“つれづれに その5”出版  
 2009年10月 ギャラリーくぼた（東京京橋）にて  
 水彩画個展“つれづれにⅩ”  
 2010年6月 画集“つれづれに その6”出版  
 2010年10月 ギャラリーくぼた（東京京橋）にて  
 水彩画個展“つれづれにⅪ”  
 2011年6月 画集“つれづれに その7”出版  
 2011年10月 ギャラリーくぼた（東京京橋）にて  
 水彩画個展“つれづれにⅫ”（予定）

## つれづれに その7

---

平成23年6月1日発行

**著者** 伊藤 光男

〒112-0012

東京都文京区大塚3-3-14-402

TEL (03) 3941-8150

**印刷所** ブラザー印刷株式会社

〒444-0834

愛知県岡崎市柱町福部池1-200

TEL (0564) 51-0651