

画 集

つ れ づ れ に

そ の 8

伊 藤 光 男

画集

つれづれに

その8



まえがき

今回、“つれづれに その8”の画集を出すことになりました。このところ一年に一冊のペースで、それぞれの内容はその過去1、2年に描きためたスケッチを収録したものでしたが、今回は過去20数年にさかのぼりこれまでに描きためた海外、とくにヨーロッパのスケッチでまとめることにしました。

2004年に出版した“つれづれに その2”のまえがきに絵を始めた動機を紹介しました。30年前、オーストラリアのパースで公園の熱帯植物をスケッチしたのが始まりでした。その意味で私のスケッチ歴は海外で始まったわけです。その後、国内外の風景スケッチにはまりましたが、特に海外でのスケッチには熱をいれました。私の海外長期滞在は家内とともに1960-62年の2年間のアメリカ、1972-73年の1年たらずのフランスです。そのころは絵には全く関心なく、もっぱら写真を撮りまくっていました。アメリカにいた時、友人から「Mitsuoはアメリカをファインダーを通じて見ている」と評されていました。1980年に絵を始めるようになって、とくにフランスにいたとき身の回りに絵になるすばらしい風景がふんだんにあったのにはじめて気づきました。いまでもあの時に絵の趣味を持っていたらと悔やまれてなりません。スケッチはすくなくとも10分以上物をみつめることで、一瞬の写真とはのこる印象は全く違いますので、実に惜しいことをしたと今でも思っています。

このようなことから、1980年の後半以降、仕事や観光でヨーロッパにでかけるたびにスケッチに励みました。時には1日に数枚のスケッチを仕上げるのも度々でした。私の場合、F3（A4サイズに近い）の小さい画面に限っていますので、一枚を仕上げるにはそう時間はかからず、40分から1時間程度ですみます。F3のスケッチブック、プラスチックのパレット、サインペン、筆とペットボトルに入れた水を折りたたみ椅子とともに手提げカバンにつっこんで出掛けます。おおくの場合、家内が付き合ってくれますので、家内の折りたたみ椅子も持参しています。家内の同伴はいろんな意味で助けられました。本人は以前、絵の教室に通い多少の経験を持っていますので時には助言、批評をしてくれます。街角で座り込んでスケッチしていると、たいがいの場合、通行人がのぞきにき、また話しかけてきます。このとき、私に代わって家内が対応してくれ、おかげで私は手を休めずに描き続けることができました。このような意味で私のスケッチは家内との合作といえます。長時間にわたって辛抱強く付き合ってくれた家内に感謝しています。

街中で何枚もスケッチするとき困るのは、トイレと水彩用の水の補給です。ヨーロッパの街は、一般に公衆トイレが少なく、その度にカフェやレストランを利用することになります。1日に数軒になることもあります。そこで用をた

し、水を補給し、パレットや筆の掃除をして次のスケッチに備えます。しかしカフェ、レストランの利用は大変よいこともあります。店先の道端のテーブルに陣取れば、コーヒー一杯で街中の風景を長時間にわたって楽しみまた落ち着いてスケッチができ、よく利用しました。カフェからの街中の風景は絵になることが多いようです。

今回は1980年後半から2000年前半にかけて描いたフランス、ドイツ、オランダ、ベルギー、オーストリア、イタリア、スコットランド、スペイン、ポルトガルのスケッチを収録し、2、3のスナップ写真を添えました。海外のスケッチは“つれづれに その1、その2”および“思い出すまま その1、その2”にも掲載していますので、あわせてご覧いただければ幸いです。これらはGoogleなどで「伊藤光男」を検索するとご覧いただけます。

今回も出版にあたりブラザー印刷の岡田光司取締役にたいへんお世話になりました。厚くお礼もうしあげます。

2012年 5月

伊藤 光男

目 次

まえがき……伊藤光男…… 2

フランス、パリ、エッフェル塔…… 6

フランス、パリ、シテ島、セーヌ川…… 7

フランス、パリ、ノートル ダム大聖堂…… 8

フランス、パリ、ソルボンヌ (パリ第3・4大学) …… 9

フランス、パリ、リュクサンブール庭園…… 10

フランス、パリ、チュイルリー庭園…… 11

フランス、パリ、サン・マルタン運河…… 12

サン・マルタン運河にて、民子…… 13

フランス、パリ、サクレ・クール寺院…… 14

フランス、パリ、オペラ座…… 15

フランス、パリ、ムフタール通り…… 16

フランス、シャルトル、ノートル・ダム大聖堂…… 17

フランス、ルーアン 1 …… 18

フランス、ルーアン 2 …… 19

フランス、ツウルヴェイル…… 20

フランス、ドーヴェイル、ノルマンディ風木造家…… 21

フランス、モン・サンミッシェル…… 22

フランス、ノルマンディの田園風景…… 23

フランス、ロワール、シュノンソー城…… 24

フランス、ロワール、シャンボール城…… 25
フランス、ロワール地方の小さな町…… 26
フランス、ストラスブール、大聖堂…… 27
ベルギー、ブルージュ…… 28
ブルージュにて、民子…… 29
オランダ、アムステルダム、国立美術館…… 30
オランダ、アムステルダム、ライツェストラート(高級商店街)…… 31
オランダ、アムステルダム、ミント・タワー…… 32
オランダ、アムステルダム、運河…… 33
ドイツ、ローテンプルグ…… 34
ドイツ、ビュルツブルグ、マリエンベルグ城…… 35
オーストリア、メルク修道院…… 36
オーストリア、ウイーン、ドナウ川…… 37
チェコ、チェスキー・クルモルフ…… 38
チェコ、プラハ、カレル橋…… 39
スコットランド、アーカート城とネス湖…… 40
スコットランド、グレンコー…… 41
スコットランド、ハイランド地方の風景…… 42
イタリア、ローマ、スペイン広場…… 43
イタリア、ローマ、ナショナル通り…… 44
イタリア、シエナ、プブリコ宮殿…… 45

イタリア、ヴェネツィア、ロンドラ・パラス(ホテル)…… 46
イタリア、ヴェネツィア、運河…… 47
スペイン、セゴビア…… 48
スペイン、コルドバ…… 49
スペイン、コルドバ、アルミナールの塔…… 50
スペイン、グラナダ、アルバイシン地区…… 51
スペイン、バルセロナ、聖家族教会…… 52
ポルトガル、ポルト…… 53
ポルトガル、ポルト、ドン・ルイス一世橋…… 54
ポルトガル、コインブラ1…… 55
ポルトガル、コインブラ2…… 56
ポルトガル、シントラ…… 57

収録作品一覧…… 58

著者略歴…… 59

大扉写真：パリ、サンラザール駅前にて

(1991.8)



フランス、パリ、エッフェル塔 (2000.9)

サインペン、水彩、F3



フランス、パリ、シテ島、セーヌ川 (1989.9)

サインペン、水彩、F3



フランス、パリ、ノートルダム大聖堂 (1988.9)

サインペン、水彩、F3



フランス、パリ、ソルボンヌ（パリ第3・4大学）（1992.9）

サインペン、水彩、F3



フランス、パリ、リュクサンブール庭園 (1992.9)

サインペン、水彩、F3



フランス、パリ、チュイルリー庭園 (1988.9)

サインペン、水彩、F3



フランス、パリ、サン・マルタン運河 (1991.8)

サインペン、水彩、F3





フランス、パリ、サクレ・クール寺院 (1988.9)

サインペン、水彩、F3



フランス、パリ、オペラ座 (2000.9)

サインペン、水彩、F3



フランス、パリ、ムフタル通り (1992.9)

サインペン、水彩、F3



フランス、シャルトル、ノートル・ダム大聖堂 (1992.9)

サインペン、水彩、F3



フランス、ルーアン 1 (2000.9)

サインペン、水彩、F3



フランス、ルーアン 2 (2000.9)

サインペン、水彩、F3



フランス、ツウルヴィル (2000.9)

サインペン、水彩、F3



フランス、ドーヴィル、ノルマンディ風木造家 (2000.9)

サインペン、水彩、F3



フランス、モン・サンミッシェル (2000.9)

サインペン、水彩、F3



フランス、ノルマンディーの田園風景 (2000.9)

サインペン、水彩、F3



フランス、ロワール、シュノンソー城 (2000.9)

サインペン、水彩、F3



フランス、ロワール、シャンボール城 (2000.9)

サインペン、水彩、F3



フランス、ロワール地方の小さな町 (2000.9)

サインペン、水彩、F3



フランス、ストラスブール、大聖堂 (1992.9)

サインペン、水彩、F3



ベルギー、ブルージュ (1991.7)

サインペン、水彩、F3





オランダ、アムステルダム、国立美術館 (1991.7)

サインペン、水彩、F3



オランダ、アムステルダム、ライツェストラート（高級商店街）（1989.9）

サインペン、水彩、F3



オランダ、アムステルダム、ミント・タワー (1989. 9)

サインペン、水彩、F3



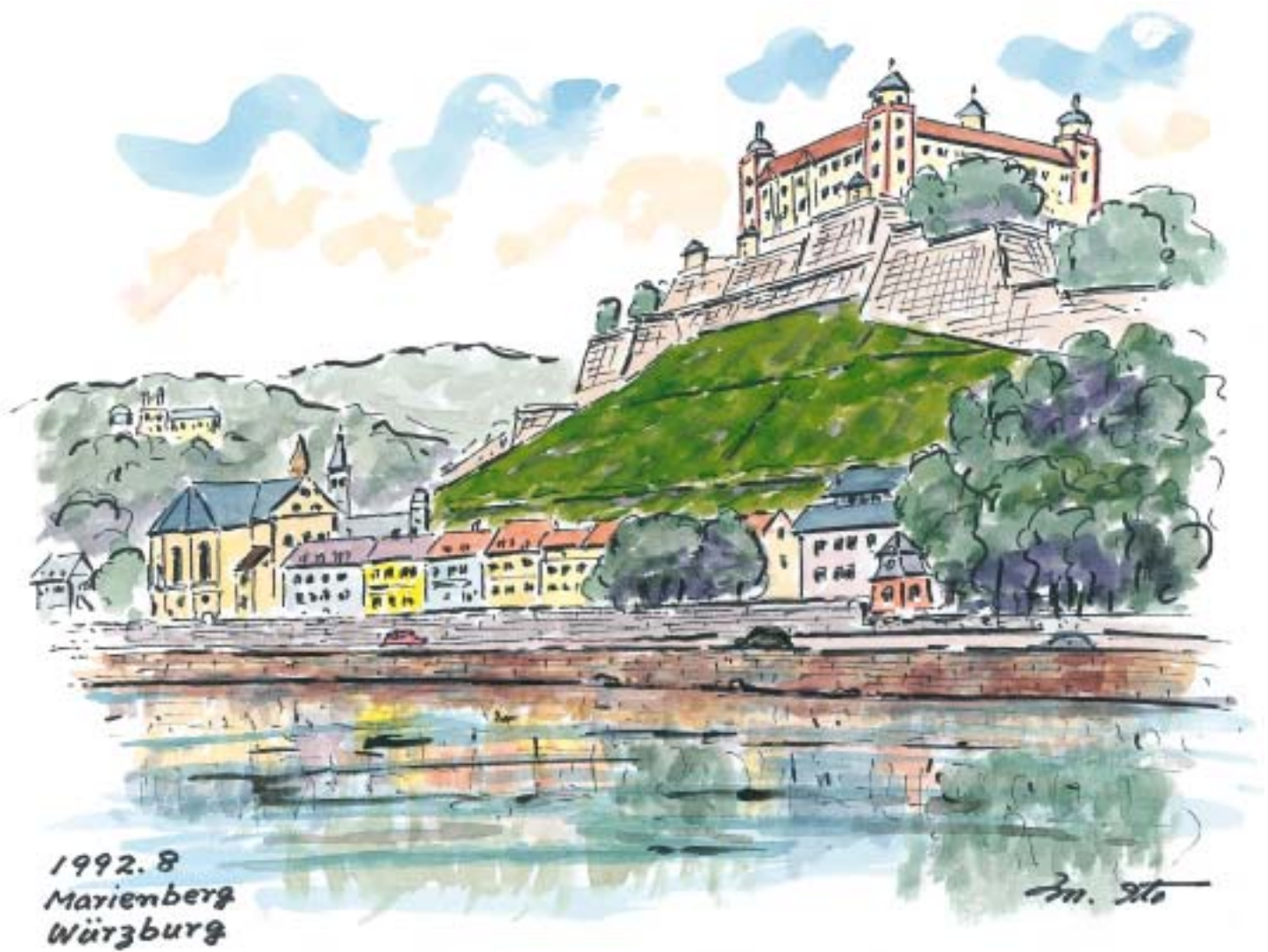
オランダ、アムステルダム、運河 (1989.9)

サインペン、水彩、F3



ドイツ、ローテンブルグ (1992.9)

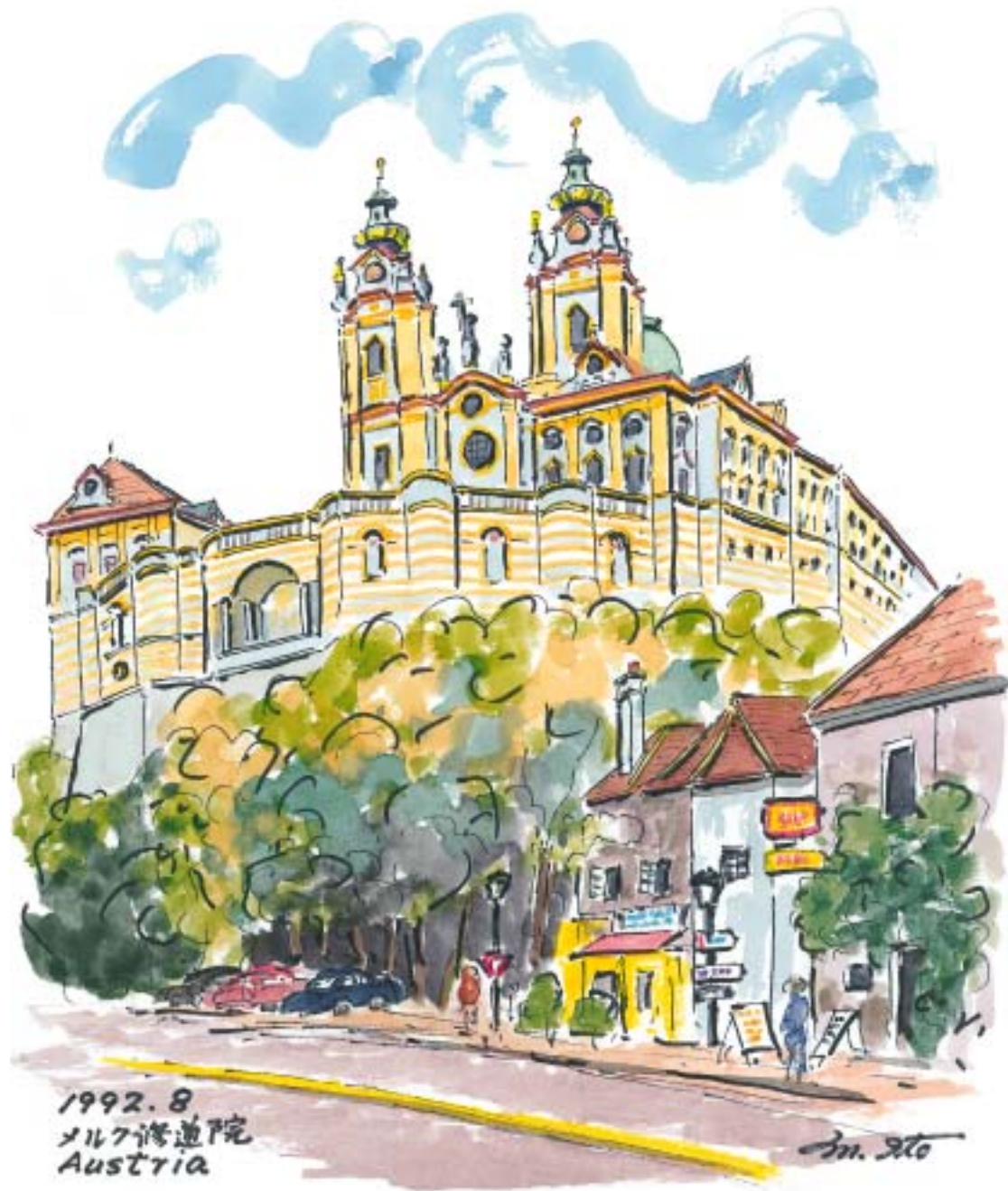
サインペン、水彩、F3



1992.8
Marienberg
Würzburg

ドイツ、ビュルツブルグ、マリエンベルグ城 (1992.8)

サインペン、水彩、F3



オーストリア、メルク修道院 (1992.8)

サインペン、水彩、F3



オーストリア、ウィーン、ドナウ川 (2002.1)

サインペン、水彩、F3



2002.1
Česky Krumlov, Czech

チェコ、チェスキー・クルモルフ (2002.1)

サインペン、水彩、F3



チェコ、プラハ、カレル橋 (2002.1)

サインペン、水彩、F3



スコットランド、アーカート城とネス湖 (2002.9)

サインペン、水彩、F3



スコットランド、グレンコー (2002.9)

サインペン、水彩、F3

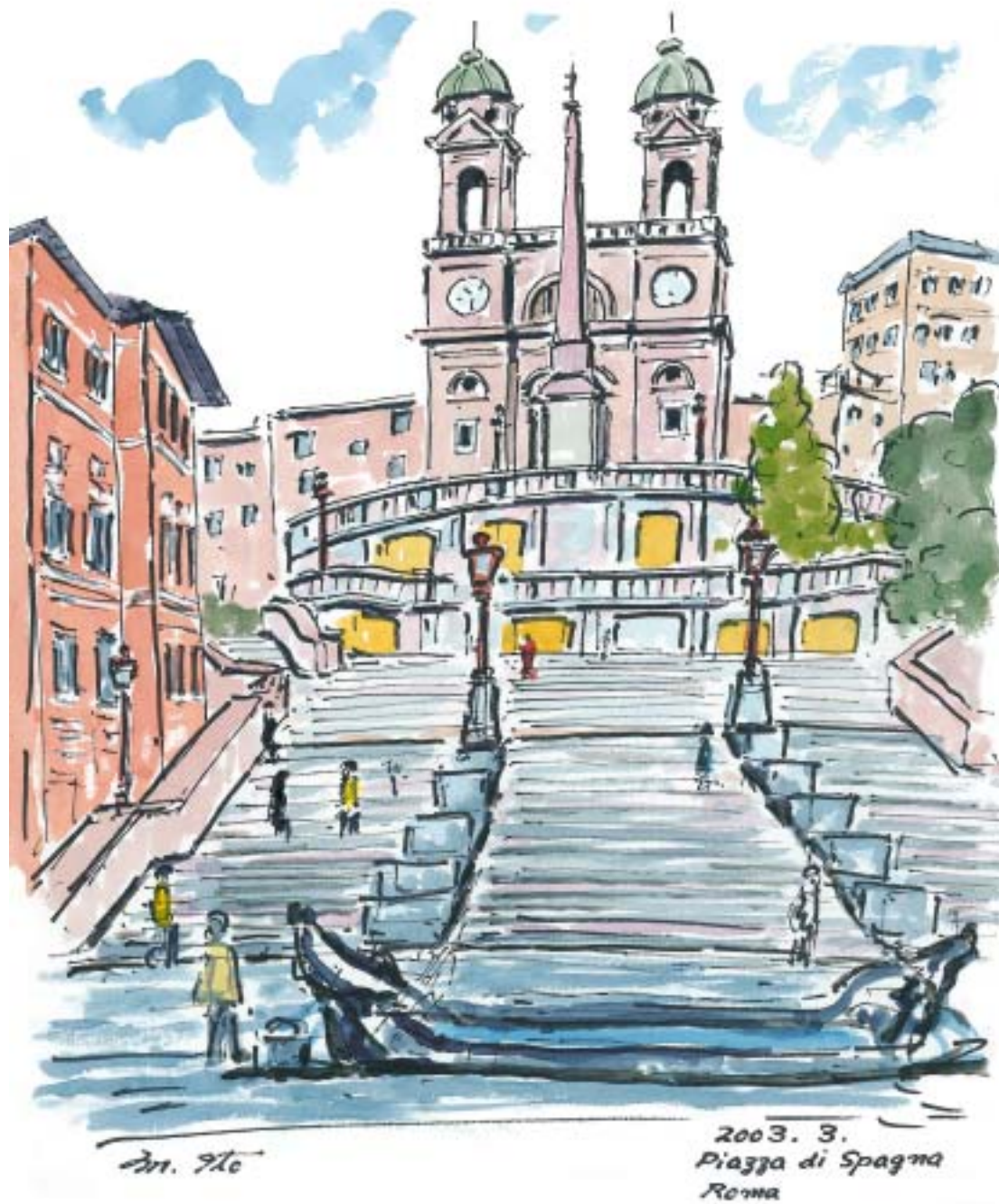


2002. 9
Highlands, Scotland

Am. 9/10

スコットランド、ハイランド地方の風景 (2002.9)

サインペン、水彩、F3



イタリア、ローマ、スペイン広場 (2003.3)

サインペン、水彩、F3



イタリア、ローマ、ナショナル通り (2003.3)

サインペン、水彩、F3



イタリア、シエナ、プブリコ宮殿 (2003.3)

サインペン、水彩、F3



イタリア、ヴェネツィア、ロンドラ・パラス（ホテル）（2003.3）

サインペン、水彩、F3



イタリア、ヴェネツィア、運河 (2003.3)

サインペン、水彩、F3



スペイン、セゴビア (2003.5)

サインペン、水彩、F3



スペイン、コルドバ (2003.5)

サインペン、水彩、F3



スペイン、コルドバ、アルミナルの塔 (2003.5)

サインペン、水彩、F3



スペイン、グラナダ、アルバイシン地区 (2003.5)

サインペン、水彩、F3



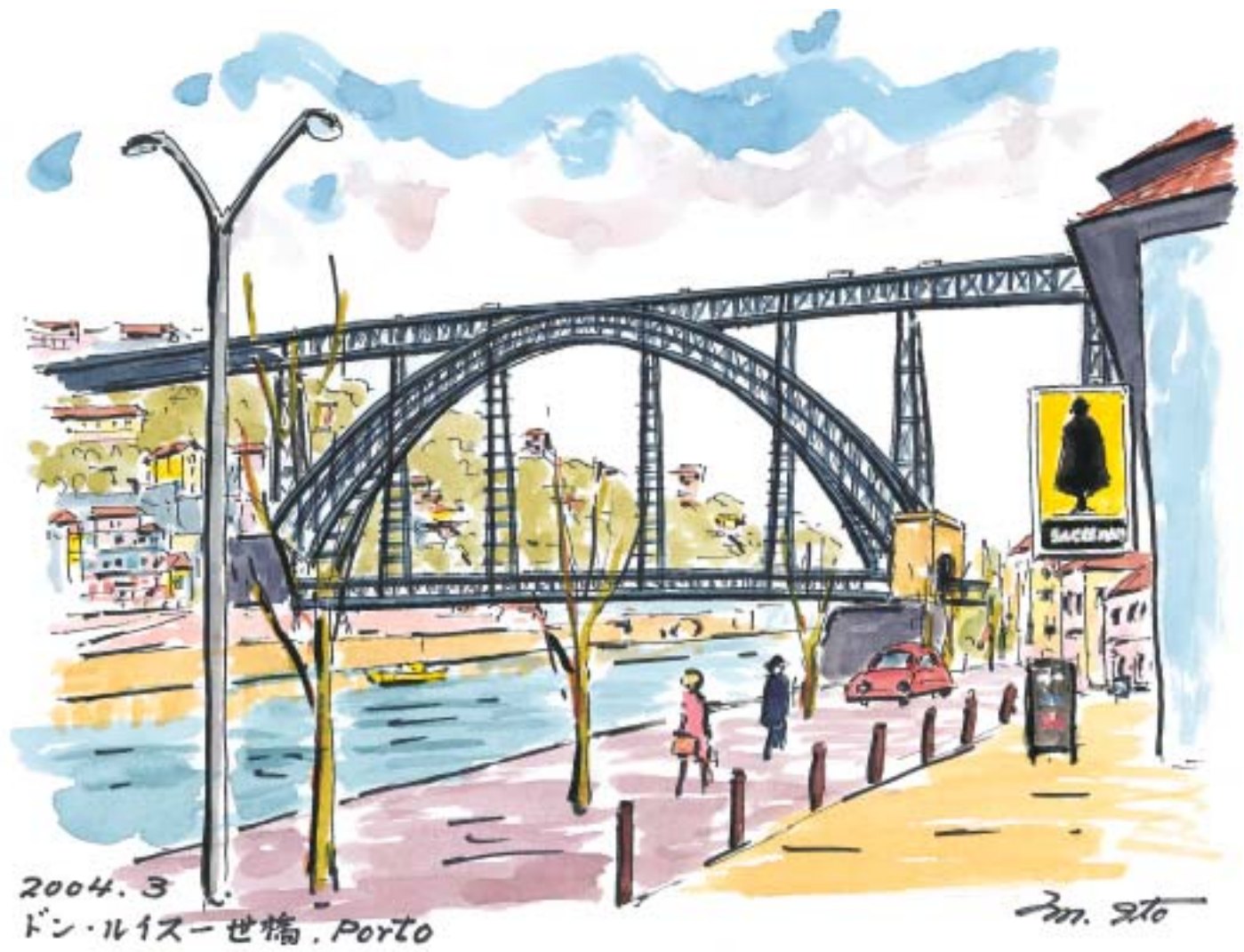
スペイン、バルセロナ、聖家族教会 (2003.5)

サインペン、水彩、F3



ポルトガル、ポルト (2004.3)

サインペン、水彩、F3



ポルトガル、ポルト、ドン・ルイス一世橋 (2004.3)

サインペン、水彩、F3



ポルトガル、コインブラ 1 (2004.3)

サインペン、水彩、F3



ポルトガル、コインブラ 2 (2004.3)

サインペン、水彩、F3



ポルトガル、シントラ (2004.3)

サインペン、水彩、F3

つれづれに その8 収録作品一覧

- 1 フランス、パリ、エッフェル塔 (2000.9) サインペン、水彩、F3
- 2 フランス、パリ、シテ島、セーヌ川 (1989.9) サインペン、水彩、F3
- 3 フランス、パリ、ノートルダム大聖堂 (1988.9) サインペン、水彩、F3
- 4 フランス、パリ、ソルボンヌ (パリ第3・4大学) (1992.9) サインペン、水彩、F3
- 5 フランス、パリ、リュクサンブール庭園 (1992.9) サインペン、水彩、F3
- 6 フランス、パリ、チュイルリー庭園 (1988.9) サインペン、水彩、F3
- 7 フランス、パリ、サン・マルタン運河 (1991.8) サインペン、水彩、F3
- 8 フランス、パリ、サクレ・クール寺院 (1988.9) サインペン、水彩、F3
- 9 フランス、パリ、オペラ座 (2000.9) サインペン、水彩、F3
- 10 フランス、パリ、ムフタル通り (1992.9) サインペン、水彩、F3
- 11 フランス、シャルトル、ノートルダム大聖堂 (1992.9) サインペン、水彩、F3
- 12 フランス、ルーアン 1 (2000.9) サインペン、水彩、F3
- 13 フランス、ルーアン 2 (2000.9) サインペン、水彩、F3
- 14 フランス、ツウルヴィル (2000.9) サインペン、水彩、F3
- 15 フランス、ドーヴィル、ノルマンディ風木造家 (2000.9) サインペン、水彩、F3
- 16 フランス、モン・サンミッシェル (2000.9) サインペン、水彩、F3
- 17 フランス、ノルマンディの田園風景 (2000.9) サインペン、水彩、F3
- 18 フランス、ロワール、シュノンソー城 (2000.9) サインペン、水彩、F3
- 19 フランス、ロワール、シャンボール城 (2000.9) サインペン、水彩、F3
- 20 フランス、ロワール地方の小さな町 (2000.9) サインペン、水彩、F3
- 21 フランス、ストラスブール、大聖堂 (1992.9) サインペン、水彩、F3
- 22 ベルギー、ブルーージュ (1991.7) サインペン、水彩、F3
- 23 オランダ、アムステルダム、国立美術館 (1991.7) サインペン、水彩、F3
- 24 オランダ、アムステルダム、ライツェストラート (高級商店街) (1989.9)
サインペン、水彩、F3
- 25 オランダ、アムステルダム、ミント・タワー (1989.9) サインペン、水彩、F3
- 26 オランダ、アムステルダム、運河 (1989.9) サインペン、水彩、F3
- 27 ドイツ、ローテンブルグ (1992.9) サインペン、水彩、F3
- 28 ドイツ、ピュルツブルグ、マリエンベルグ城 (1992.8) サインペン、水彩、F3
- 29 オーストリア、メルク修道院 (1992.8) サインペン、水彩、F3
- 30 オーストリア、ウィーン、ドナウ川 (2002.1) サインペン、水彩、F3
- 31 チェコ、チェスキー・クルモルフ (2002.1) サインペン、水彩、F3
- 32 チェコ、プラハ、カレル橋 (2002.1) サインペン、水彩、F3
- 33 スコットランド、アーカート城とネス湖 (2002.9) サインペン、水彩、F3
- 34 スコットランド、グレンコー (2002.9) サインペン、水彩、F3
- 35 スコットランド、ハイランド地方の風景 (2002.9) サインペン、水彩、F3
- 36 イタリア、ローマ、スペイン広場 (2003.3) サインペン、水彩、F3
- 37 イタリア、ローマ、ナショナル通り (2003.3) サインペン、水彩、F3
- 38 イタリア、シエナ、プブリコ宮殿 (2003.3) サインペン、水彩、F3
- 39 イタリア、ヴェネツィア、ロンドラ・パラス (ホテル) (2003.3)
サインペン、水彩、F3
- 40 イタリア、ヴェネツィア、運河 (2003.3) サインペン、水彩、F3
- 41 スペイン、セゴビア (2003.5) サインペン、水彩、F3
- 42 スペイン、コルドバ (2003.5) サインペン、水彩、F3
- 43 スペイン、コルドバ、アルミナールの塔 (2003.5) サインペン、水彩、F3
- 44 スペイン、グラナダ、アルバイシン地区 (2003.5) サインペン、水彩、F3
- 45 スペイン、バルセロナ、聖家族教会 (2003.5) サインペン、水彩、F3
- 46 ポルトガル、ポルト (2004.3) サインペン、水彩、F3
- 47 ポルトガル、ポルト、ドン・ルイス一世橋 (2004.3) サインペン、水彩、F3
- 48 ポルトガル、コインブラ 1 (2004.3) サインペン、水彩、F3
- 49 ポルトガル、コインブラ 2 (2004.3) サインペン、水彩、F3
- 50 ポルトガル、シントラ (2004.3) サインペン、水彩、F3

伊藤光男 略歴

1929年3月24日 北九州市若松区生まれ

学歴 1951年3月 九州大学理学部化学科卒
職歴 1951年5月 九州大学理学部助手
1966年1月 東京大学物性研究所助教授
1970年1月 東北大学理学部教授
1992年4月 東北大学名誉教授
1993年4月 岡崎国立共同研究機構
分子科学研究所長
1999年4月 岡崎国立共同研究機構長
2001年4月 分子科学研究所研究顧問
2005年4月 分子科学研究所特別顧問

専門 物理化学

受賞 1988年4月 日本化学会賞
1989年5月 日本分光学会賞
1997年4月 紫綬褒章
2004年4月 瑞寶重光章

現住所 〒112-0012
東京都文京区大塚3-3-14-402
Tel. 03-3941-8150
Eメール ; itomt@xd5.so-net.ne.jp

趣味 水彩スケッチ

1992年3月 画文集“思い出すまま”出版
1997年5月 画集“つれづれに”出版
2000年11月 アダージョ芦屋（兵庫県芦屋市）にて
水彩画個展“つれづれにⅠ”
2001年3月 葵丘（愛知県岡崎市）にて
水彩画個展“つれづれにⅡ”
2001年4月 画集“つれづれに”再出版
2002年10月 ギャラリーくぼた（東京京橋）にて
水彩画個展“つれづれにⅢ”
2003年10月 ギャラリーくぼた（東京京橋）にて
水彩画個展“つれづれにⅣ”
2004年4月 画集“つれづれに その2”出版
2004年7月 画文集“思い出すまま その2”出版
2004年10月 ギャラリーくぼた（東京京橋）にて
水彩画個展“つれづれにⅤ”
2005年10月 ギャラリーくぼた（東京京橋）にて
水彩画個展“つれづれにⅥ”
2006年7月 画集“つれづれに その3”出版
2006年10月 ギャラリーくぼた（東京京橋）にて
水彩画個展“つれづれにⅦ”
2007年6月 画集“つれづれに その4”出版
2007年10月 ギャラリーくぼた（東京京橋）にて
水彩画個展“つれづれにⅧ”
2008年10月 ギャラリーくぼた（東京京橋）にて
水彩画個展“つれづれにⅨ”
2009年5月 画集“つれづれに その5”出版
2009年10月 ギャラリーくぼた（東京京橋）にて
水彩画個展“つれづれにⅩ”
2010年6月 画集“つれづれに その6”出版
2010年10月 ギャラリーくぼた（東京京橋）にて
水彩画個展“つれづれにⅪ”
2011年6月 画集“つれづれに その7”出版
2011年10月 ギャラリーくぼた（東京京橋）にて
水彩画個展“つれづれにⅫ”
2012年6月 画集“つれづれに その8”出版

つれづれに その8

平成24年6月1日発行

著者 伊藤 光男

〒112-0012

東京都文京区大塚3-3-14-402

TEL (03) 3941-8150

印刷所 ブラザー印刷株式会社

〒444-0834

愛知県岡崎市柱町福部池1-200

TEL (0564) 51-0651